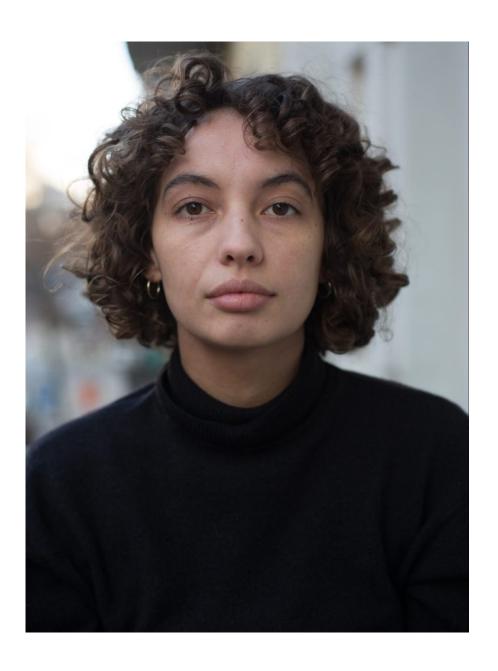
# ANTONIA LEYLA SCHMIDT



Tätigkeit: Regie und Drehbuch

Schwerpunkte: Spielfilm, Serie

Muttersprache: Deutsch

**Sprachen:** Englisch (fließend), Französisch (gut)

Geboren: 1997

Nationalität: Deutschland

Steuerlicher Wohnort: Berlin

# **AUSBILDUNG**

#### seit 2018

Studium Drehbuch und Dramaturgie an der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

# **AUSZEICHNUNGEN**

#### 2023

**Hübsches Gesicht** | Miniserie

- Nominierung Kategorie Fiktion Wettbewerb 59. Grimme Preis 2023
- Nominierung "Bester Debütfilm" für den New Faces Award 2023

# REGIE

#### 2022

## Hübsches Gesicht | Serie | RTL+

Produktion: Moovie GmbH

Nominierung Kategorie Fiktion – Wettbewerb 59. Grimme Preis 2023

Nominierung "Bester Debütfilm" für den New Faces Award 2023

# Quallen Teilen | Kurzspielfilm

Regie und Drehbuch: Antonia Leyla Schmidt | Produktion: Filmuniversität Babelsberg

**KONRAD WOLF** 

#### 2021

## Wolfskinder | Kurzhörspiel

Regie und Drehbuch: Antonia Leyla Schmidt | Produktion: Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

#### 2020

# Orpheus und Eurydike | Musikvideo

Bundesfestival junger Film 2021,

internationaler Wettbewerb Dresdner Schmalfilmtage 2021,

Flensburger Kurzfilmtage 2022

#### 2019

# Gutes Mittelmaß - Momentaufnahme | Kurzspielfilm

Produktion: Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

# **DREHBUCH**

# In Entwicklung:

Azubiland | Serie | in Entwicklung

Produktion: UFA

Libre | Spielfilm | in Entwicklung

Produktion: Riva Film

wird von MOIN Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein gefördert

### 2022

## Quallen Teilen | Kurzspielfilm

Regie und Drehbuch: Antonia Leyla Schmidt | Produktion: Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

#### 2021

## Wolfskinder | Kurzhörspiel

Regie und Drehbuch: Antonia Leyla Schmidt | Produktion: Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

#### 2020

# Orpheus und Eurydike | Musikvideo

Regie und Drehbuch: Antonia Leyla Schmidt | Produktion: Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

Bundesfestival junger Film 2021,

internationaler Wettbewerb Dresdner Schmalfilmtage 2021,

Flensburger Kurzfilmtage 2022

#### 2019

# Gutes Mittelmaß - Momentaufnahme | Kurzspielfilm

Regie und Drehbuch: Antonia Leyla Schmidt | Produktion: Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF



LuckyPunch Management Deidesheimer Str. 21 14197 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79 info@luckypunch-berlin.de www.luckypunch-berlin.de