

SANDRA JULIA REILS



Geboren: 1995

Größe : 168

Nationalität: Deutschland

Muttersprache : Deutsch

Sprachen: Englisch (fließend)

Dialekte : bayerisch/schwäbisch (Heimatsdialekt)

Steuerlicher Wohnsitz: München

2. Wohnsitz: Berlin

Locations: Köln, Hamburg, Nürnberg, Wien

Fähigkeiten: Halb-Marathon (1:50), Thai-Boxen (Beginner), Yoga, Modern Dance, Afro Dance, Hip Hop, Bühnenfechten, Ballett (gut)

Gesang: Chanson, Pop, Chor

Stimmelage : Mezzosopran

Instrumente: Klavier (sehr gut)

Führerschein: B

AUSBILDUNG

2017 – 2021

Theaterakademie August Everding (Hochschule für Musik und Theater München)

AUSZEICHNUNGEN

2021

Dr. Otto Kastenpreis (Förderpreis der deutschen Intendant*innen)

für das Ensemble von „Wir sind noch einmal davongekommen“

Stipendium des Freistaats Bayern – Junge Kunst und neue Wege

für „VERLESEN – Der Podcast“ (Anthologie-Hörbuch)

2020

Special Prize 2020 FIESAD-Festival in Rabat/Marokko

für das Ensemble von „Wir sind noch einmal davongekommen“

Stipendium der August Everding Stiftung

FILM UND FERNSEHEN

2022

Kommissarin Lucas – Helden wie wir | Fernsehfilm (Reihe) | ZDF

Rolle: Claudia Kühn (NR) | Regie: Thomas Berger

Produktion: Olgafilm GmbH | Casting: Dayanir & Hellwig Casting

2021

Breisgau – Nehmen und Geben | Fernsehfilm (Reihe) | ZDF

Rolle: Trixi (durchgehende Rolle) | Regie: Thomas Durchschlag

Produktion: Hager Moss Film GmbH

Bis es mich gibt | Spielfilm

Rolle: Pamela Mangold (NR) | Regie: Sabine Koder

Produktion: Elfenholz GmbH, HFF München

Premiere auf den 56. Internationalen Hofer Filmtagen 2022

Sex Zimmer, Küche, Bad | Serie | Amazon Prime Video

Rolle: Merle (NR) | Regie: Lars Palaska

Produktion: Pantaflix Studios, Le Hof Media GmbH

Der Alte | Serie | ORF, SRF, ZDF

Rolle: Dagmar Richartz (EHR) | Regie: Eva Marel Jura

Produktion: Neue Münchner Fernsehproduktion GmbH & Co.KG

Lieferissimo | Kurzspielfilm

Rolle: Pizzabotin (NR) | Regie: Lukas März, Kilian Bohnensack

Produktion: Arcticfox, HFF München

FriedaFisH – Preis 2022 (FiSH Filmfestival Rostock)

Screenings Kurzfilmwoche Regensburg 2022,

fimmern&rauschen München, Landshuter Kurzfilmfestival 2022,

Funcinema Fest Argentinien, Florence Queen Festival,

Queer-Streifen-Filmfestival, Goyaqueer Festival Mexico City

2020

Wolke unterm Dach | Spielfilm

Rolle: Nebenrolle | Regie: Alain Gsponer

Produktion: Pantaleon Films GmbH / Verleih: Warner Bros. Pictures Germany

Breisgau – Bullenstall | Fernsehfilm (Reihe) | ZDF

Rolle: Trixie (durchgehende Rolle) | Regie: Thomas Jauch

Produktion: Hager Moss Film GmbH | Casting: Maile-Casting

GRRRL | Kurzspielfilm

Rolle: Melanie | Regie: Natascha Zink

Produktion: HFF München

Premiere Internationale Hofer Filmtage 2020;

Festival Les Petits Claps 2021

2019

SOKO Wismar | Serie | ZDF

Rolle: Lilo Michel (Episodenrolle) | Regie: Bettina Braun

Produktion: Cinecentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion GmbH

2018

Watzmann ermittelt | Serie | ARD, BR

Rolle: Sina Kroh (EHR) | Regie: Carsten Fiebeler

Produktion: Lucky Bird Pictures | Casting: Stephen A. Sikder

Zu zweit allein | Spielfilm

Rolle: Lisa (NR) | Regie: Sabine Koder

Produktion: Elfenholz GmbH, HFF München

Nominierung Neues Deutsches Kino – Filmfest München 2019

Filmfestival Max Ophüls

In aller Freundschaft – Die jungen Ärzte | Serie | ARD

Rolle: Ramona Hinze (Episodenrolle) | Regie: Steffen Mahnert

Produktion: Saxonia Media Filmproduktionsgesellschaft GmbH

Midnight Regulations | mittellanger Spielfilm

Rolle: Bianca (NR) | Regie: Nils Keller

Produktion: HFF München

53. Internationale Hofer Filmtage 2019

2017

SOKO München – Haltlos | Serie | ZDF

Rolle: Lana (EHR) | Regie: Bodo Schwarz

Produktion: UFA Fiction | Casting: Stephen A. Sikder

Ein Ferienhaus auf Teneriffa | Fernsehfilm | ARD, Degeto

Rolle: YouTuberin Susi (NR) | Regie: Sabine Bernardi

Produktion: Bavaria Fiction GmbH | Casting: Silke Klug-Bader

Forever Flüchtling | Dokumentarfilm (mit gespielten Szenen)

Rolle: Lisa (Ensemble HR) | Regie: Alex Schaad

Produktion: HFF München

DOK.fest München

Überall und Nirgendwo | Kurzspielfilm

Rolle: Sie (HR) | Regie: Matthäus Wöhrle

Produktion: HFF München

Kinofest Lünen, flimmern&rauschen München

2016

Notes of Berlin – Der Kinofilm | Spielfilm

Rolle: Hanna (NR) | Regie: Mariejosephin Schneider

Produktion: Nico Kupferberg Films, DFFB, RBB, Leuchtstoff (Initiative von RBB und Medienboard

Berlin) / Verleih: UCM. One (ehemals Darling Berlin)

Pity Fu*k | Serie

Rolle: Roxanne (EHR) | Regie: Raquel Stern

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg (Ludwigsburg)

Achtung Berlin 2018

2015

OSCHEN | Kurzspielfilm

Rolle: Beate (Ensemble HR) | Regie: Daniel Irvin Bier

Produktion: HFF München

Publikumspreis Shorts at Moonlight

THEATER

2023

Die Jungfrau von Orleans | Mozarteum Salzburg

Rollen: John Talbot (HR), Agnes Sorel (HR) | Regie: Giulia Giammona

2022 – 2023

Die Nashörner | Stadttheater Ingolstadt

Rolle: Die junge Frau | Regie: Claus Peymann

2022

Medea | Residenztheater München

Regie: Karin Henkel

Ruhen in Resistance. Antigone | Theaterakademie August Everding

Rolle: Kreon (HR) | Regie: Tanju Girişken

2021

Nach dem Ende | Theaterakademie August Everding

Rolle: Sandra (Ensemble HR) | Regie: Benjamin Truong

2020

Erlebnistag 2020 | Bayerische Staatsoper

Rolle: Maxi (HR) | Regie: Giulia Giammona

Wir sind noch einmal davon gekommen | Theaterakademie August Everding

Rolle: Ensemble HR | Regie: Marcel Kohler

Livestream im BR und Nachtkritik.de

Dr. Otto Kastenpreis

Special Prize 2020 FIESAD-Festival (Rabat/Marokko)

Gastspiele: Grenzenlos Kultur Mainz; Fringe Theaterfestival Peking

Musikgeflüster | eigener Liederabend | Salon Irkutsk, Kreativraum an der Schwelle

Regie: Christoph Weber

2019

Ein Versuch, sich der Liebe anzunähern | Theaterakademie August Everding

Rolle: Sandra (Ensemble HR) | Regie: Benjamin Truong

20 Jahre Suchers Welt | Prinzregententheater München

Rolle: Amme | Regie: Philipp Moschitz

Einfach nur Erfolg | Theaterakademie August Everding

Rolle: Coach (Ensemble HR) | Regie: Katja Wachter

Arabische Nacht | Theaterakademie August Everding

Rolle: Franziska Decke (HR) | Regie: Eigenarbeit mit Unterstützung von Josef Bairlein,

Sofie Gross

2018

Die Macht der Gewohnheit | Theaterakademie August Everding

Rolle: Dompteur (Ensemble HR) | Regie: Benjamin Truong

Blitzlichter | Hofspielhaus München

Rolle: Bella (HR) | Regie: Moses Wolff

Frankenstein | Theaterakademie August Everding

Rolle: Heidi (Ensemble HR) | Regie: David Shiner

Theatergastspiele Fürth

2017

Der Reigen | Theaterakademie August Everding

Rolle: Claire (HR) | Regie: Eigenarbeit mit Unterstützung von Josef Bairlein

ERNA | UWE – der Festival 2017 (internationales Theaterfestival)

Rolle: HR | Regie: Martina Janottova, Olivia Fanturova

SPRECHERIN

2022

STELLDICHEIN!#1 – Songs of Love and War | Szenische Lesung begleitet
von Gesang und

Musik | Bayerische Staatsoper

Rolle: Hauptsprecherin | Regie: Max Koch

Verlesen – Die Lesung | PIXEL² München

Rolle: Hauptsprecherin, Moderatorin | Regie: Masha Mollenhauer

2021 – 2022

Verlesen – Der Podcast | Anthologie-Hörbuch | Spotify, Deezer, Apple Podcast

Rolle: Hauptsprecherin | Regie: Masha Mollenhauer

2021

SIEGFRIED v2 | Schauspiel Dortmund

Rolle: Sprecherin | Regie: Caner Akdeniz

Lehrfilm über das Geräuschemachen – Die Arbeit des Foleyartists |

HFF München, Rat Pack Film

Rolle: Hauptsprecherin | Regie: Lavina Stauber

2020

Sonnige Grüße [aus da wo ich nie gewesen sein werde] |

Klanginstallation | Theaterakademie

August Everding

Rolle: Flugbegleiterin (Sprecherin) | Regie: Gineke Pranger

2019

GREEN DAY'S Musical american IDIOT | Podcast | Prinzregententheater

München

Rolle: Hauptsprecherin | Regie: Carola von Seherr-Thoss

Suchers Leidenschaften | Szenische Lesung | Gartensaal des

Prinzregententheaters München

Rolle: Hauptsprecherin | Regie: C. Bernd Sucher

nur wer mitspielt, ist mittendrin. a lovesong. | Theaterakademie August

Everding

Rolle: Sprecherin | Regie: Lukas Kretzschmar

2018

Glaube Liebe Hoffnung | Kunst an sakralen Orten

Rolle: Elisabeth (HR) | Regie: Inge Rassaerts

**LUCKY
PUNCH**

LuckyPunch Management

Deidesheimer Str. 21

14197 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79

info@luckypunch-berlin.de

www.luckypunch-berlin.de