

ROLAND BONJOUR



Geboren: 1980

Größe: 181

Nationalität: Schweiz

Muttersprache: Deutsch, Französisch

Sprachen: Englisch (sehr gut)

Dialekte: Berndeutsch

Steuerlicher Wohnsitz: Berlin

Locations: Zürich, Köln, München

Gesang: Bariton

Instrumente: Schlagzeug

Sport: Leichtathletik, Falschirmspringen, Eishockey, Snowboard, Kung Fu, Aikido

Führerschein: B

AUSBILDUNG

2002 – 2006

Schauspielstudium an der Hochschule der Künste Bern

AUSZEICHNUNGEN

2020

Bester Film in Gold – Deutscher Filmpreis

für den Spielfilm „Systemprenger“

2019

Silberner Bär – Alfred Bauer Preis 69. Berlinale

für den Spielfilm „Systemsprenger“

2007

Oscar-Nominierung – Academy of Motion Picture

für den Spielfilm „Auf der Strecke“

Studenten-Oscar

für den Spielfilm „Auf der Strecke“

FILM UND FERNSEHEN

2022

Die geschützten Männer | Spielfilm

Rolle: Dr. Jespersen (NR) | Regie: Irene von Alberti

Produktion: Filmgalerie 451 | Casting: Ulrike Müller

Tatort Berlin – Doppeldecker | TV- Film aus Reihe | ARD

Rolle: Calvi (NR) | Regie: Robert Thalheim

Produktion: MadeFor Film | Casting: Die Besetzer Casting

Riesending | zweiteiliger TV-Spielfilm | ARD, BR, Degeto, Servus TV, SRF, SWR

Rolle: Roger Furrer (Hauptcast) | Regie: Jochen Alexander Freydank

Produktion: Senator Film, Lotus-Film, C-Films | Casting: Stefany Pohlmann

Der Staatsanwalt – Schatten des Todes | Serie | ZDF

Rolle: Rainer Thierse (EHR) | Regie: Uli Zrenner

Produktion: Odeon Fiction GmbH | Casting: Dorothee Weyers

SOKO Wismar | Serie | ZDF

Rolle: Carl Becker (EHR) | Regie: Sascha Thiel

Produktion: Real Film | Casting: Sabine Weimann

2021

Strafe – Die Schöffin

Serie | TV Now

Rolle: Gerald Matzner (EHR) | Regie: Mia Spengler

Produktion: MOOVIE | Casting: Lisa Stutzky

Oh Hell

Serie | Magenta TV / TNT

Rolle: Psychologe (NR)

Regie: Lisa Miller, Simon Ostermann

Produktion: good friends Filmproduktions | Casting: Lisa Stutzky

Jenseits der Spree – Untiefen

Reihe | ZDF

Rolle: Jan Brechtel (NR) | Regie: Neelesha Barthel

Produktion: Studio Zentral | Casting: Ana Dávila

SOKO Potsdam – Odas Geheimnis

Serie | ZDF

Rolle: Oliver Kottke (ENR) | Regie: Aaron Arens

Produktion: Bantry Bay | Casting: Ana Dávila

2020

Glück kommt selten allein – Dreier ohne Anfassen

Fernsehfilm aus Reihe | ZDF

Rolle: Herr Grommek (NR) | Regie: Francis Meletzky

Produktion: Producers at Work GmbH | Casting: Lisa Stutzky

Wir sind jetzt III

Serie | RTL2

Rolle: ENR | Regie: Christian Klandt

Produktion: Producers at Work Film | Casting: Lisa Stutzky

Filmfest München 2021 / Kinderfilmfest

Neumatt | Serie | SRF

Rolle: Pablo Müller (durchgehende NR) | Regie: Sabine Boss / Pierre Monnard

Produktion: Zodiac Pictures | Casting: Corinna Glaus Casting

Die Saat | Spielfilm

Rolle: Toni (NR) | Regie: Mia Meyer

Produktion: Kurhaus Production | Casting: Marion Haack Casting

Filmkunstfest MV 2021

Wilder III | Serie | SRF

Rolle: Lukas Zimmermann (DHR) | Regie: Jan-Eric Mack

Produktion: C-Films | Casting: Susan Müller

Panorama Langfilm – Solothurner Filmtage 2021

2019

Tatort – Die goldene Zeit | Fernsehfilm aus Reihe | ARD / NDR

Rolle: Roman Kainz (Hauptcast) | Regie: Mia Spengler

Produktion: Wüste Medien | Casting: Deborah Congia

How to Sell Drugs Online (Fast) II | Serie | Netflix

Rolle: Norbert (ENR) | Regie: Mia Spengler / Arne Feldhusen

Produktion: bildundtonfabrik / Netflix | Casting: Lisa Stutzky

Nord bei Nordwest – Conny & Maik | Fernsehfilm aus Reihe | ARD

Rolle: Thees Hilbig (NR) | Regie: Nina Wolfrum

Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion | Casting: Marion Haack

Les paradis de Diane | Spielfilm

Rolle: Martin (NR) | Regie: Carmen Jaquier / Jan Gassmann

Produktion: 2:1 Film, Paraiso Production | Casting: Dana Gruenenfelder

Havarie Petite | Kurzspielfilm

Rolle: Kollege Apfel (NR) | Regie: Simon Ostermann

Produktion: Bantry Bay Productions GmbH / Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf /

RBB – Rundfunk Berlin-Brandenburg

2020: Wettbewerbs-Beitrag Sektion Kurzfilm – Max Ophüls Preis

2018

Jagdzeit | Spielfilm

Rolle: Frank Neururer (NR) | Regie: Sabine Boss

Produktion: Turnus Film | Casting: Ruth Hirschfeld

Filmkunstfest MV 2021

The Zurich Liaison | historischer Spielfilm

Nebenrolle | Regie: Jens Neubert

Produktion: Syquali Crossmedia AG | Casting: Nina Moser

Voucher | Spielfilm

Rolle: Pfarrer | Regie: Steffen Heidenreich

Produktion: Bubbles Film / Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf | Casting: Lisa Stutzky

Zëmmer ze verlounen | Serie | RTL Luxemburg

Rolle: Carl van Lier (ER) | Regie: Désirée Nosbusch

Produktion: Calach Films

Familie Dr. Kleist | Serie | ARD

Rolle: Hagen Brohl (ER) | Regie: Oliver Dommenges

Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft | Casting: Tina Böckenhauer

Großstadtrevier | Serie | ARD

Rolle: Lars Renners (ENR) | Regie: Bettina Schoeller Bouju

Produktion: Letterbox Filmproduktion | Casting: Marion Haack

Der Bestatter | Serie | SRF

Rolle: Der Juwelier (ER) | Regie: Chris Niemeyer

Produktion: Snakefilm | Casting: Ruth Hirschfeld

2017

Systemsprenger | Spielfilm

Rolle: Jens (NR) | Regie / Drehbuch: Nora Fingscheidt

Produktion: Weydemann Bros. | Casting: Lisa Stutzky

2019: Silberner Bär – Alfred Bauer Preis 69. Berlinale | 2020: Bester Film in Gold –

Deutscher Filmpreis

Letzte Spur Berlin | Serie | ZDF

Rolle: Robert Meiser (NR) | Regie: Florian Kern

Produktion: Novafilm Fernsehproduktion | Casting: Dorothee Weyers

Before We Grow Old | Spielfilm

Rolle: Frederik (NR) | Regie: Thomas Moritz Helm

Produktion: Casque film | Casting: Lisa Stutzky

Blossoms in the Dark | Kurzspielfilm

Rolle: Bernd (HR) | Regie: Clara von Arnim

Produktion: Dffb

Krieg der Träume | dokumentarische Dramaserie | SWR / ARTE / WDR / NDR / RBB / ORF

Rolle: Ernst Lubitsch (wiederkehrende Rolle) | Regie: Jan Peter / Frédéric Goupil

Produktion: Looks Film – und TV Produktionen / Les Films d'Ici / IRIS | Casting: Casting Mareth Rölcke

Premiere: SWR Doku Festival

Age of Iron – Der dreißigjährige Krieg | dokumentarische Dramaserie | ARTE / ZDF

Rolle: Frederick – König von Böhmen (NR) | Regie: Philippe Bérenger

Produktion: Looks Film – und TV Produktionen | Casting: Casting Mareth Rölcke

2016

Tatort Stuttgart – „Stillstand“ | Fernsehfilm aus Reihe | ARD

Rolle: Moritz Plettner (Hauptcast) | Regie: Dietrich Brüggemann

Produktion: SWR | Casting: Birgit Geier

Tatort – „Zwei Leben“ | Fernsehfilm | ARD / SRF

Rolle: Marco Rossi (NR) | Regie: Walter Weber

Produktion: Turnus Film | Casting: Corinna Glaus

Club Europa | Diplomfilm | kleines ZDF-Fernsehspiel

Rolle: Steffen (NR) | Regie: Franziska M. Hoenisch

Produktion: ZDF Das kleine Fernsehspiel / Filmakademie Baden-Württemberg | Casting: Lisa Stutzky

2017: 38. Filmfestival Max Ophüls Preis – Wettbewerb Spielfilm

2015

Contenance | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Michael Karrer

Produktion: Züricher Hochschule der Künste (ZHdK)

Bozen-Krimi: Das fünfte Gebot | ARD

Episodenrolle | Regie: Thorsten Näter

Produktion: JoJo Film und Fernsehproduktion Wiesbaden | Casting: Gitta Uhlig

Erbschaft | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Navina Clever / Paulina Wanat

Produktion: Vogelfrai Produktion Berlin

Der Mann und der Wald (AT) | Kurzspielfilm | Dffb

Nebenrolle | Regie: Tanja Egen

Produktion: dffb

Nixen | mittellanger Spielfilm

Rolle: Alexander (NR) | Regie: Katinka Narjes

Produktion: Deutsche Film – und Fernsehakademie Berlin / Birgit Kribben

Temple of Nature | Kurzspielfilm

Rolle: Schamane (NR) | Regie: Natalia Sinelnikova

Produktion: Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

2014

Notruf Hafenkante | ZDF

Nebenrolle | Regie: Maria-Anna Rimpfl

Casting: Gitta Uhling

Kaugummi | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Paul Winter

Produktion: Beuth Hochschule

Krebs | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Urs Jucker

2013

Taunuskrimi – „Mordsfreunde“ | ZDF

Nebenrolle | Regie: Markus Rosenmüller

Produktion: all in production | Casting: Gitta Uhlig

Der letzte Mensch | Spielfilm

Nebenrolle | Regie: Pierre-Henry Salvati

Produktion: Elsani Film / Fama Film

2012

Am Hang | Spielfilm

Nebenrolle | Regie: Markus Imboden

Produktion: Maximage / Schweizer Fernsehen

2011

Nullpunkt | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Oliver Schwarz

Produktion: Lomotion

Das Vorspiel | Abschlussfilm ZHdK

Hauptrolle | Regie: Amaury Berger

Produktion: SRF / ZHdK

2010

Vater unser Wille geschehe | Fernsehfilm | SRF

Hauptrolle | Regie: Robert Ralston

Produktion: Hugofilm | Casting: Ruth Hirschfeld

2011: 3Sat Zuschauerpreis (Beste Komödie) – Fernsehfilmfestival Baden-Baden |

2012: Fernsehbieter – Biberacher Filmfestspiele

2009

Endlich jetzt | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Jasper Beutin

Produktion: Punkte und Streifen

2007

Auf der Strecke | Diplomfilm

Nebenrolle | Regie: Reto Caffi

Produktion: Kunsthochschule für Medien Köln / SRF | Casting: Kathrin Bessert

2006

Big Size | Diplomfilm

Hauptrolle | Regie: Thomas Waidelich

Produktion: ZHdK / SRF

Unser Charlie | ZDF

Nebenrolle | Regie: Christoph Klünker

Vertrauensfrage | Kurzspielfilm | Arte

Hauptrolle | Regie: Ben von Graphenstein

Produktion: Arte

2005

Cannabis | Spielfilm

Nebenrolle | Regie: Niklaus Hilber

Casting: Corinna Glaus

Frohe Ostern | Diplomfilm ZHdK

Hauptrolle | Regie: Ulrich Schaffner

THEATER

2021

Schatten Gold | Uraufführung | Musiktheater von Matan Porat und Olga Myschkina

nach Adelbert von Chamisso's „Peter Schlemihl“

Konzerthaus Berlin

Rolle: HR | Regie: Dan Tanson

2020

GeRecht | Suite42

Regie: Lydia Ziemke

2019

Das gute Leben | Hamburger Schauspielhaus / Zoukak Studio Theatre / Suite42

Regie: Lydia Ziemke

2018

Yousef war hier | Suite42 / TAK Theater Aufbau Kreuzberg

Rolle: (HR) | Regie: Lydia Ziemke

Gefördert durch den zur Zeit regierenden Bürgermeister von Berlin

2017

Guten Morgen, Ihr Völker | Kasematten Theater / Théâtres de la Ville

Regie: Pol Cruchten

Monypolo 2 | Ballhaus Ost

Rolle: Dr. Frühling | Regie: Prinzip Gonzo

2016

Lessons of Leaking | Machina eX / Münchner Kammerspiele

Rolle: David | Regie: Anna Fries

2015

Zwischeneinander | Deutsches Theater Berlin

Hauptrolle | Regie: Martin Grünheit

And then we took Berlin | Ballhaus Ost Berlin

Rolle: Riff | Regie: Lydia Ziemke

Kohlhaas | Theaterhaus Jena

Rolle: Kurfürst | Regie: Hannes Weiler

2014

Spiel des Lebens von Prinzip Gonzo | Ballhaus Ost

Rolle: Kurt | Regie: Prinzip Gonzo

Neustadt Gold | Staatstheater Schwerin

Rolle: Klov | Regie: Niels Zapfe

Kinogänge des Franz K. | Ballhaus Ost

Rolle: Franz Kafka | Regie: Miriam Sachs

2013

Die Sicht auf Nichts | Theater an der Winkelwiese Zürich

Rolle: Löli (HR) | Regie: Antje Thoms

Was ihr wollt | Deutsches Theater Göttingen

Rolle: Sir Andrew | Regie: Mark Zurmühle

2012

Die Orsetie von Aischylos | Deutsches Theater Göttingen

Rolle: Orest | Regie: Mark Zurmühle

2011

Leere Stadt | Theater an der Winkelwiese Zürich

Rolle: Gjore (HR) | Regie: Stephan Roppel

Penthesilea | Malersaal Schauspielhaus Hamburg

Rollen: Achilles | Regie: Grete Pagan

Macbeth | Deutsches Theater Göttingen

Rolle: Banquo | Regie: Mark Zurmühle

2010

Die Rückkehrer der Bümplitz | Theater an der Winkelwiese Zürich

Rolle: de Spindel (HR) | Regie: Antje Thoms

The killer in me is the killer in you my love | Hans Otto Theater Potsdam

Rolle: Surbeck | Regie: Alexander Riemenschneider

Die Vermessung der Welt | Deutsches Theater Göttingen

Rolle: Alexander von Humboldt | Regie: Mark Zurmühle

2007 – 2009

Festengagement Deutschen Theater Göttingen

Die Ehe der Maria Braun

Rolle: Hermann Braun | Regie: Alexander Riemenschneider

Dantons Tod von Georg Büchner

Rolle: St. Just | Regie: Tillmann Gersch

Warten auf Godot

Rolle: Pozzo | Regie: Jasper Brandis

Lysisträte

Rolle: Lysisträte | Regie: Stephanie Sewella

2007

Dekalog | Bat Berlin

Rolle: Jesus | Regie: Robert Borgmann

2005

Living in Oblivion | Hochschule der Künste Bern

Regie: Johannes Mager

2006: Erster Jurypreis und Publikumspreis am Theatertreffen deutschsprachiger

Schauspielschulen in München

LuckyPunch Management

Danziger Str. 118

10405 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79

info@luckypunch-berlin.de

www.luckypunch-berlin.de