

NICOLA MASTROBERARDINO



Geboren: 1978

Größe: 185

Nationalität: Schweiz, Italien

Muttersprache: Deutsch, Italienisch

Sprachen: Englisch (fließend), Spanisch (fließend)

Dialekte: Züricherdialekt

Steuerlicher Wohnsitz: München

Locations: Berlin, Potsdam, Köln, Ruhrgebiet

Fähigkeiten: Fechten, Stockkampf

Instrumente: Cajon (gut), Didgeridoo (gut), Gitarre (gut), Schlagzeug (gut)

Führerschein: B

AUSBILDUNG

2000 – 2004

Schauspielstudium an der Theater Hochschule Zürich

AUSZEICHNUNGEN

2020

Kurt-Meisel-Preis für Schauspielerische Leistung – Auszeichnung der
Freunde des Residenztheaters

2019

Berliner Theatertreffen 2019

Tartuffe oder Das Schwein der Weisen | Theater Basel

2017

Berliner Theatertreffen 2017

Woyzeck | Theater Basel

2016

Berliner Theatertreffen 2016

Drei Schwestern | Theater Basel

Nestroy Preis – Beste deutschsprachige Aufführung
für „Engel in Amerika“ | Regie: Simon Stone | Theater Basel

2013

Bochumer Theaterpreis – Kategorie „Arrivierte“

2009

Kunstpreis Berlin der Akademie der Künste – Förderpreis in der Sektion
Darstellende Kunst

2008

Aalto-Bühnenpreis für junge Künstler – des Freundeskreises der Theater und Philharmonie Essen GmbH

FILM UND FERNSEHEN

2022

Malibu – Ein Zelt für drei

Fernsehfilm aus Reihe | ZDF

Rolle: Jacob Bernstein (durchgehendes Hauptcast) | Regie: Luise Brinkmann

Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion

Casting: Heidrun Petersen

Malibu – Camping für Anfänger

Fernsehfilm aus Reihe | ZDF

Rolle: Jacob Bernstein (durchgehendes Hauptcast) | Regie: Luise Brinkmann

Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion

Casting: Heidrun Petersen

2021

Breisgau – Nehmen und Geben | Fernsehfilm aus Reihe | ZDF

Rolle: Robert Witt (NR) | Regie: Thomas Durchschlag

Produktion: Hager Moss Film | Casting: Michael Ludwig / ZDF Besetzungsbüro

Wolke unterm Dach | Spielfilm

Rolle: Raul (NR) | Regie: Alain Gsponer

Produktion: Pantaleon Films GmbH

2020

40&climbing | Fernsehfilm

Rolle: Hiker (Hauptcast) | Regie: Bindu De Stoppani

Stichtag | Serie | Joyn

Rolle: Costa (DNR) | Regie: Christof Pils

Produktion: Südhang Films

2018

L'ospite – Der Gast | Spielfilm (Italien)

Rolle: Patrick (NR) | Regie: Duccio Chiarini

Produktion: Tommaso Arrighi

Seitentriebe – 2. Staffel | Serie | SRF

Rolle: Gianni (HR) | Regie: Güzin Kar

Produktion: Langfilm

2017

Seitentriebe – 1. Staffel | Serie | SRF

Rolle: Gianni (HR) | Regie: Güzin Kar

Produktion: Langfilm

2016

Finding Camillie | Spielfilm

Rolle: Leo (HR) | Regie: Bindu de Stoppani

Produktion: Hugofilm

2015

Welcome to Iceland | Spielfilm

Rolle: Leo (HR) | Regie: Felix Tissi

Produktion: Insertfilm AG

2002

Zweisein | Kurzspielfilm

Rolle: Nico (HR) | Regie: Lukas Moll

Produktion: Lukas Film

THEATER

seit 2019

Festengagement Residenztheater München

Das Vermächtnis nach dem Roman «Howards End» von E.M. Forster

Rolle: Junger Mann, Jason 2, Klinikmitarbeiter | Regie: Philipp Stölzl

Die Drei Musketiere | Übernahme vom Theater Basel

Rolle: D'Artagnan | Regie: Antonio Latella

Graf Öderland

Rolle: Die Mutter, der Fahrer, der Direktor | Regie: Stefan Bachmann

Unsere Zeit – von Simon Stone frei nach Motiven von Ödön von Horváth

Rolle: Massimo | Regie: Simon Stone

Das Erdbeben in Chili

Regie: Ulrich Rasche

Medea

Regie: Karin Henkel

2015 – 2019

Festengagement Theater Basel

Die Räuber

Regie: Thorleifur Örn Arnarsson

Tartuffe oder Das Schwein der Weisen

Regie: Claudia Bauer

Die Drei Musketiere

Regie: Antonio Latella

Amphitryon

Regie: Julia Hölscher

Mary Page Marlowe

Regie: Joe Hill – Gibbins

Romulus der Grosse

Regie: Franz-Xaver Mayr

Drei Schwestern

Regie: Simon Stone

Urfaust

Regie: Nora Schlocker

Farinet

Regie: Nora Schlocker

Wilhelm Tell (Theater Basel, Schauspiel Köln)

Regie: Stefan Bachmann

Engel in Amerika

Regie: Simon Stone

Das Sparschwein

Regie: Martin Laberenz

Die Bacchen

Regie: Robert Borgmann

2010 – 2015

Festengagement Schauspielhaus Bochum

Die Frauen am Rande des Nervenzusammenbruchs

Regie: Barbara Hauck

Gespenster des Kapitals

Hermann Schmidt-Rahmer

Viel Lärm um nichts

Lukas Langhoff / Olaf Kröck

Leas Hochzeit

Regie: Eric De Vroedt

Amphitryon

Regie: Lisa Nielebock

Ein Sommernachtstraum

Regie: Christina Paulhofer

Der Diener zweier Herren

Regie: David Bösch

Die Dreigroschenoper

Regie: Christoph Frick

Draussen vor der Tür

Regie: David Bösch

Der Sturm

Regie: David Bösch

Cyrano de Bergerac

Regie: Katharina Thalbach

2005 – 2008

Festengagement Schauspiel Essen

Ubu (Schauspiel Essen / Toneelgroep Amsterdam)

Regie: Sebastian Nübling

Der Held der Westlichen Welt

Regie: Anselm Weber

Don Carlos

Regie: Anselm Weber

Woyzeck

Regie: David Bösch

Das Käthchen von Heilbronn

Regie: David Bösch

Liliom

Regie: David Bösch

Ein Sommernachtstraum

Regie: David Bösch

El Dorado

Regie: Roger Vontobel

2005

DNA | Theater KLARA

Regie: Christoph Frick

2004

Take off | Theaterhaus Gessnerallee

Regie: Sabine Boss

Odysseus Dia-Abend Spezial | FARADAYCAGE

Regie: Tomas Schweigen

2003

Leonce und Lena | Theater an der Sihl

Regie: David Bösch



LuckyPunch Management
Deidesheimer Str. 21
14197 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79
info@luckypunch-berlin.de
www.luckypunch-berlin.de