

MARIA KEMPKEN



Geboren: 1983

Größe: 160

Nationalität: Deutschland

Muttersprache: Deutsch (Muttersprache)

Sprachen: Englisch (fließend), Französisch (Gk)

Dialekte: Fränkisch

Steuerlicher Wohnsitz: Berlin

Locations: Leipzig, Stuttgart, Köln, Nürnberg, München, Hamburg, Dresden, New York

Fähigkeiten: Fechten, Skifahren, Reiten, Klettern, Hockey

Stimmlage: Sopran g-c^{'''}

Instrumente: Klavier

Tanz: Ballett, Jazz, Stepptanz, Modern , HipHop, Gesellschaftstanz

Führerschein: B

AUSBILDUNG

2014

The Lee Strasberg Theatre & Film Institute | „Summer Intensive Program“ | Los Angeles

2007

3 Monate New York TVI Actors Studio | Camera Acting

Broadway Dance Center | Masterclass mit Mia Michaels und Wabe Robson

2002 – 2006

Universität der Künste Berlin

AUSZEICHNUNGEN

2020

Nominierung „Best supporting Actress“ – die Serie – internationales
Webserienfestival

für die Webserie „Der Mann für die Sünde“

2019

Nominierung „Beste Schauspielerin“ – Seoul Webfest – internationales
Webserienfestival

für die Produktion „Einfach Maria“

Nominierung „Beste Schauspielerin“ – die Serie – internationales
Webserienfestival

für die Produktion „Einfach Maria“

FILM UND FERNSEHEN

2021

Notruf Hafenkante – Wo ist John Schmidt? | Serie | ZDF

Rolle: Mona Seiler (NR) | Regie: Stephanie Stoecker

Produktion: Letterbox | Casting: Anna Kowalski

Großstadtrevier – Der tätowierte Priester | Serie | NDR / ARD

Rolle: Jutta Gregowitz (ER) | Regie: Florian Gottschick

Produktion: Letterbox Filmproduktion | Casting: Marion Haack

Wolfgang – der Mann für die Sünde | Web-Comedy-Serie (3. Staffel) | YouTube

Rolle: Doreen (EHR) | Regie: Joachim Jung | Produktion: Jungfilm

2020

Wolfgang – Der Mann für die Sünde | Web-Comedy-Serie (2. Staffel) | YouTube

Rolle: Doreen (EHR) | Regie: Joachim Jung

Produktion: Jungfilm

2019

Unterm Birnbaum | Fernsehfilm | ZDF

Rolle: Jaqueline (NR) | Regie: Uli Edel

Produktion: mecom fiction | Casting: Annekathrin Heubner

Baumhaus | Kurzfilm / Abschlussfilm

Rolle: Lydia (HR) | Regie: Jessica Krecisz

Produktion: Bauhaus – Universität Weimar

2018

Einfach Maria | Web-Comedy-Serie

Titelrolle | Regie: Jan Hasenfuß

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

„Bestes Drehbuch“, „Beste Komödie“, „Beste Serie“ – Seoul Webfest (internationales Webserienfestival) / „Beste Serie“ – die Serie (internationales Webserienfestival)

Wie früher | Musikproduktion

Hauptrolle | Regie: Tim Waber

Produktion: Waber.Plus Produktion / 108 Fahrenheit

2017

Der Reichstag | Dokudrama | Arte / NDR / rbb

Rolle: Ilse Dirksen | Regie: Christoph Weinert

Produktion: C-Films (Deutschland)

Mon Dieu | Kurzspielfilm

Rolle: Rae (HR) | Regie: Romina Neumaier

Produktion: Hochschule Ansbach

2016

Franken-Tatort – Am Ende geht man nackt | Fernsehfilm aus Reihe | ARD

Rolle: Bettina Holzschuh (NR) | Regie: Markus Imboden

Produktion: Rat Pack Filmproduktion | Casting: Anja Dührberg Casting

2015

Huck – „Rauchzeichen über Cannstatt“ | Serie | ARD

Rolle: Cleo (EHR) | Regie: Thomas Freundner

Produktion: Polyphon Südwest | Casting: Outcast

2014 – 2015

Unter uns | Serie | RTL

Rolle: Leonie Weidenfeld | Regie: diverse

Produktion: UFA Serial Drama

2013

Sneeze Freeze | Branded Short

Rolle: Yolanda | Regie: Gabriel Borgetto

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Lebenslänglich | Kurzspielfilm

Nebenrolle | Regie: Liv Scharbatke

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Das Hostel | Kurzspielfilm

Rolle: Luisa (HR) | Regie: Lena Köhler

Produktion: Bayerischer Rundfunk

2012 – 2013

Alles was zählt | Serie | RTL

Rolle: Lena Bergmann (Hauptcast) | Regie: diverse

Produktion: Grundy UFA

2012

Feuerrot | Kurzspielfilm

Rolle: Lina Sommer (HR) | Regie: Annegret Braun / Vanessa Arnold

Produktion: Medienakademie Berlin

Die nervöse Großmacht | TV-Dokumentarspiel | BR alpha

Rolle: Hanne | Regie: Bernd Fischerauer

Produktion: Tellux Film

Formsache | Commercial

Rolle: Denise | Regie: Gabriel Borgetto

Produktion: Filmakademie Ludwigsburg

Im Dutzend Billiger | Kurzspielfilm

Rolle: Gwen | Regie: Stefan Sturm

Produktion: Masterstudiengang Uni Tübingen

2011

70°-Wenn das Blut kocht | Spielfilm

Rolle: Miriam | Regie: Lothar Berg

One Moment | Kurzspielfilm

Rolle: Julia (HR) | Regie: Elja Kim

Monologe (Episoden)

Rolle: Sie (HR) | Regie: diverse

Produktion: PeeWee Horris Film

2010

90 Minuten | Spielfilm

Regie: Ivo Trajkov

Produktion: L.A.R.A enterprises | Casting: Uta Seibicke

Elias | Kurzspielfilm

Rolle: Evelyn (HR) | Regie: Joachim Weiler

2009

Atemlos | mittellanger Spielfilm

Rolle: Sarah von Rotenburg (HR) | Drehbuch / Regie: Joachim Weiler

Nominierung „bester mittellanger Spielfilm“ beim Max Ophüls Preis

2007

Freunde | Sitcom Try-Out | Sat 1 / Cimdada Medienakademie

Rolle: Jenny (HR) | Regie: diverse

Payback | Clip für Johnnie Walker | New York

Regie: Jennifer Li

THEATER

2022

Zum goldenen Giger | Stadttheater Fürth

Rolle: Tanja Thürhauff (Ensemble-HR) | Regie: Christian Schidlowsky

2021

Ungeduld des Herzens | Theatergastspiele Fürth

Rolle: Ilona (HR) | Regie: Thomas Rohmer

Mord im Volksbad – Dadord Franggn | Theater Rote Bühne Nürnberg

Rolle: Die Kommissarin | Regie: Patrick L. Schmitz

2020

Faust-die Rap-Oper | Neues Schauspiel Leipzig

Rolle: Mephisto (HR) | Regie: Wolfgang Zarnack

Gretchen 89ff | Theater Rote Bühne Nürnberg

Rolle: Schauspielerin (HR) | Regie: Stefan Rieger

Verboten Gut | Theater Rote Bühne Nürnberg

Rolle: Maria Kempinsky (HR) | Regie: Julia Kempken

Wenn die Mutter mit der Tochter | Stadttheater Fürth

Rolle: Tochter (HR) | Regie: Julia Kempken

2019

Faust – die Rockoper Teil II | Manthey Event GmbH

Rolle: Sorge (HR) | Regie: Conny Kanik

Faust – die Rockoper Teil I | Manthey Event GmbH

Rolle: Gretchen (HR) | Regie: Rudolf Volz

Die Große Kempinsky Abschieds-Revue | Theater Rote Bühne Nürnberg

Rolle: Maria | Regie: Julia Kempken

2018

Andreas Hofer-Die Freiheit des Adlers | Luisenburg Festspiele Wunsiedel

Rolle: Mariandl | Regie: Birgit Simmler

Der Revisor | Kleines Theater

Rolle: Marja Antonowna | Regie: Mathias Schönsee

2017

Heidi | Luisenburg Festspiele Wunsiedel

Rolle: Heidi | Regie: Eva-Maria Lerchenberg-Thöny

Die Blechtänzerin (WA) | Theater Rote Bühne Nürnberg

Rolle: Maria Kempinsky | Regie: Christian Schidlowsky

Vom Geist der Weihnacht | Theater Nordhausen

Rolle: Timmy | Regie: Annette Leistenschneider

2016 – 2017

Das Wunder von Bern | Stage Entertainment / Theater an der Elbe

Produktionsgesellschaft

Rolle: Christa Lubanski / Annette Ackermann / Ensemble | Autor und Regisseur: Gil

Mehmert

Komponist: Martin Lingnau | Choreographie: Simon Eichenberger

2016

Letterland | Neuköllner Oper Berlin

Rolle: Sandy Deutschmann | Regie: Peter Lund

Die Blechtänzerin | Theater Rote Bühne Nürnberg

Rolle: Maria Kempinsky | Regie: Christian Schidlowsky

Was macht eine Frau mit zwei Männern | Kleines Theater Berlin

Rolle: Elfie | Regie: Karin Bares

Faust die Rockoper | Manthey Event GmbH

Rolle: Gretchen | Regie: Dr. Rudolf Volz

Bluthochzeit | Luisenburg Festspiele Wunsiedel

Rolle: Braut | Regie: Eva-Maria Lerchenberg-Thöny

2013

Singin'n In The Rain | Stadttheater Bremerhaven

Rolle: Kathy Selden (HR) | Regie: Roland Hüve

2012

Gretchen 89ff | Theaterschiff Stuttgart

Hauptrolle | Regie: Elif Veyisoglu

Faust-die Rockoper | HSB / Manthey Event GmbH

Rolle: Gretchen (HR) | Regie: Dr. Rudolf Volz

Der Geizhals | Kleines Theater Berlin

Hauptrolle: Élise | Regie: Karin Bares

2011

King Kong | Theaterschiff Stuttgart

Rolle: Ann Darrow (HR) | Regie: Cordula Polster

Das Wirtshaus im Spessart | Sommerfestspiele Landestheater Dinkelsbühl

Rolle: Baroness | Regie: Peter Cahn

Die Feuerzangenbowle | Landestheater Dinkelsbühl

Rolle: Eva Knauer | Regie: Peter Cahn

Sekretärinnen | Dehnberger Hoftheater

Rolle: Die Schwangere | Regie: Anne Welte

Rocky Horror Show | Sommerfestspiele Landestheater Dinkelsbühl

Rolle: Janet

2010

Der Geizhals | Kleines Theater Berlin

Rolle: Élise | Regie: Karin Bares

Faust II-die Rockoper | HSB / Manthey Event GmbH

Rolle: Arie I/ Homunkulus / Sorge | Regie: Conny Kanik

2009 – 2010

Faust – die Rockoper | HSB / Manthey Event GmbH

Rolle: Gretchen (HR) | Regie: Dr. Rudolf Volz

2009

Rotkäppchen | Kindertheater Berlin

Rolle: Rotkäppchen (HR) | Regie: Manfred Heinze

Teufelsmoor | Osterholz-Scharmbeck

Rolle: Marie Gerken (HR) | Regie: Frank Bobran

Uraufführung

Heisser Sommer | Sommertheater Berlin / Grünau

Rolle: Susanne (NR) | Regie: Wolfgang Bordel

Non(n)sens | Berliner Scala

Rolle: Mary Leo (HR) | Regie: Sebastiano Meli

2008

My Fair Lady | Admiralspalast Berlin / Dt. Theater München

Rolle: Blumenmädchen (NR) | Regie: Peter Lund

My Fair Lady | Landgraf / Staatstheater Nürnberg

Ensemble | Regie: Bernhard Dübe

Decolleté | Wintergarten Varieté Berlin

Solistin (Gesang / Tanz) | Choreographie: Silvia Varelli

Uraufführung | 6Monate en suite

2007

New York, New York | Rote Bühne Nürnberg

Soloprogramm – Musik / Gesang / Kabarett

Anatevka | Konzertdirektion Landgraf

Rolle: Zeitel (HR) | Regie: Manfred W. von Wildemann

Willkommen im Paradies Grenzlandtheater Aachen

Rolle: Angela (HR) | Regie: Ulf Dietrich

Uraufführung

2004 – 2006

Heidi – das Musical | Walenstadt / Schweiz

Rolle: Klara Sesemann (HR) | Regie: Stefan Huber

Anything Goes | Nationaltheater Mannheim

Rolle: Stewardess (NR) | Regie: Stefan Huber

Cabaret | Theater Brandenburg

Rolle: Kit Kat Girl | Regie: Manuel Schöbel

Erwin Kannes- Trost der Frauen | Neuköllner Oper Berlin

Rolle: Sandy Deutschmann (HR) | Buch / Regie: Peter Lund

Uraufführung

Der Reiter mit dem Wind im Haar | Komische Oper Berlin

Rolle: Marai | Regie: Irmgard Paulis

Uraufführung

Sacred Concert | Konzert von Duke Ellington in Leipzig und Berlin

Solo Steptanz

Fifty Fifty | TIPI – das Zelt am Kanzleramt in Berlin

Rolle: Girl | Regie: Corny Littmann | Musikalische Leitung: Martin Lingnau

**LUCKY
PUNCH**

LuckyPunch Management

Deidesheimer Str. 21

14197 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79

info@luckypunch-berlin.de

www.luckypunch-berlin.de