

KAROLINE BÄR



Geboren: 1984

Größe: 172 cm

Nationalität : Deutschland

Muttersprache: Deutsch

Sprachen : Französisch (fließend), Englisch (gut)

Dialekte : Schwäbisch, Badisch

Steuerlicher Wohnsitz: Köln, Berlin 2. Wohnsitz

Locations: Hamburg, Berlin, Wien, München, Zürich, Paris

Fähigkeiten : Fechten, Akrobatik, Bühnentanz (prof.)

Gesang : Chanson, Bühnengesang

Stimmlage : Mezzosopran

Instrumente : Klavier, Saxophon (GK)

Führerschein : B

AUSBILDUNG

2006 – 2010

Max Reinhardt Seminar Wien

Szenisches Rollenstudium bei Roland Koch / Susanne Granzer / Klaus Maria Brandauer

Rollengestaltung bei Michaela Rosen / István Szabó

AUSZEICHNUNGEN

2018

Best Supporting Actress – Auszeichnung DFK New Wave
für den Spielfilm „Die Reste meines Lebens“

2012

„Look out“

Theater der Zeit, Februar-Ausgabe

2011

Würdigungspreis für ausgezeichnete Leistungen

Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

FILM UND FERNSEHEN

2022

SOKO Hamburg – Fenster zum All | Serie | ZDF

Rolle: Maja Kuchenbeker (Episodenrolle) | Regie: Tarek Roehlinger

Produktion: Network Movie | Casting: Alice Ziemann-Bahl

2021

Harter Brocken VII – Das Überlebenstraining | TV-Film aus Reihe | ARD

Rolle: Martina (NR) | Regie: Buket Alakus

Produktion: Odeon Fiction | Casting: Marc Schötteldreier

Blutige Anfänger | Serie | ZDF

Rolle: Kathrin Hurtner (ENR) | Regie: Franco Tozza

Produktion: Studio TV.Film | Casting: Silke Koch und Karen Wendland

2020

Tatort Stuttgart – Videobeweis | Fernsehfilm aus Reihe | ARD / SWR

Rolle: Cleo (NR) | Regie: Rudi Gaul

Produktion: Südwestrundfunk | Casting: Marion Haack

Tilo Neumann und das Universum | Serie | TVNOW

Rolle: Eva Werner (NR) | Regie: Julian Pörksen

Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion | Casting: Sandra Köppe

Die Zukunft ist ein einsamer Ort | Spielfilm

Rolle: Maren (NR) | Regie: Martin Hawie

Produktion: Hupe Film / ZDF – Das kleine Fernsehspiel | Casting: Emrah Ertem

Wettbewerb – 24. Shanghai International Film Festival

Filmfestival Cologne 2021

Die Füchsin – Romeo muss sterben | Fernsehfilm aus Reihe | WDR

Rolle: Lara Hoffmann (NR) | Regie: Marc Rensing

Produktion: Odeon TV | Casting: Dorothee Weyers

SOKO Köln – Der Absacker | Serie | ZDF

Rolle: Tatjana Grund (ER) | Regie: Christian Werner

Produktion: Network Movie | Casting: Dominik Klingberg

2019

Verunsichert | Fernsehfilm | WDR / ARD

Rolle: Judith Broichhausen (NR) | Regie: Jörg Lühdorff

Produktion: Zeitsprung Pictures | Casting: Marc Schötteldreier Casting

Rentnercops – Auf alles vorbereitet | Serie | ARD

Rolle: Caro (ER) | Regie: Thomas Durchschlag

Produktion: Bavaria Fiction | Casting: Marc Schötteldreier Casting

Deutscher | Serie | ZDF

Rolle: Marie (NR) | Regie: Stefan Rogall

Produktion: Bantry Bay Productions / ZDF – Das kleine Fernsehspiel | Casting: Ana Dávila

2018

Praxis mit Meerblick | Fernsehfilm aus Reihe | ARD / Degeto

Rolle: Headhunterin (NR) | Regie: Jan Ruzicka

Produktion: Real Film Berlin | Casting: Gitta Uhlig Casting

Einmal Sohn, immer Sohn | Fernsehfilm | ARD

Rolle: Emma (NR) | Regie: Thomas Jauch

Produktion: C-Films Deutschland | Casting: Gitta Uhlig Casting

2017

25 km/h | Spielfilm

Rolle: Polizistin (NR) | Regie: Markus Goller

Produktion: Sunny Side Up | Casting: Nina Haun

SOKO Leipzig | Reihe | ZDF

Episodenrolle: Emma Horn | Regie: Herwig Fischer

Produktion: UFA Fiction

Die Kanzlei | Serie | ARD

Rolle: Tanja (ER) | Regie: Maris Pfeiffer

Produktion: Letterbox-Filmproduktion | Casting: Gitta Uhlig Casting

Der Reichstag | Dokudrama | ARTE / NDR / RBB

Rolle: Kaiserin Auguste Victoria | Regie: Christoph Weinert

Produktion: C-Films (Deutschland)

Rotkäppchen | Kurzspielfilm

Rolle: Anna | Regie: Lynn Baur

Produktion: Hamburg Media School

2016

Tatort Köln – Wacht am Rhein | Reihe | ARD

Rolle: Tabea Fromm | Regie: Sebastian Ko

Produktion: Bavaria Fernsehproduktion | Casting: Gitta Uhlig Casting

Alarm für Cobra 11 – Folge „Die Chefin“ | Serie | RTL

Rolle: Klara Schuster (ER) | Regie: Franco Tozza

Produktion: action concept Film- und Stuntproduktion | Casting: Anja Dührberg

2015

Großstadtrevier – Rabenmutter | Serie | ARD / NDR

Episodenhauptrolle | Regie: Till Franzen

Produktion: Letterbox Filmproduktion GmbH | Casting: Marion Haack Casting

Dora Heldt – Wind aus West mit starken Böen | Fernsehfilm | ZDF

Rolle: Frau Undine (NR) | Regie: Dirk Regler

Produktion: TV60 Filmproduktion | Casting: Lore Blössl

Das Gegenteil von Orange | Kurzspielfilm

Rolle: Lucie (HR) | Regie: Christopher Kaufmann

Produktion: Hamburg Media School

Die Reste meines Lebens | Spielfilm | SWR / ARTE

Rolle: Jella (Hauptcast) | Regie: Jens Wischnewski

Produktion: Kurhaus Production | Verleih: Camino Filmverleih | Casting: Marion Haack

Wettbewerb Filmfestival Max-Ophüls-Preis 2017

Hans im Glück | Fernsehfilm aus der Reihe „6 auf einen Streich“ | ARD

Rolle: Wirtin (NR) | Regie: Christian Theede

Produktion: Zieglerfilm Köln | Produzent: Thorsten Flassnöcker | Casting: Marc

Schötteldreier Casting

Die letzte Reise | Fernsehfilm | ARD / DEGETO

Rolle: Chiara (NR) | Regie: Florian Baxmeyer

Produktion: Aspekt Telefilm | Casting: Gitta Uhlig

2013

14 | Kurzspielfilm

Nebenrolle | Regie: Michael Philipp

Charlie/Trinken oder ausziehen | mittellanger Spielfilm

Regie: Christine Lang

Her Name was Charlie | Kurzspielfilm

Nebenrolle | Regie: Nico Gühlstorf

Produktion: True Pic Vision Produktion

Die Katze kam zurück | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Katja Lehmann

Eden | Serie (Pilot)

Rolle: Carla (ER) | Regie: Thomas Krauslach

Produktion: Steffen Krüger

THEATER

2019

Pension zur wandernden Nase | Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Regie: Victor Bodo

Schule der Frauen | Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Regie: Herbert Fritsch

2014 – 2018

Festengagement Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Trilliarden. Die Angst vor dem Verlorengehen | Uraufführung

Regie: Ingrid Lausund

Pension zur wandernden Nase

Regie: Victor Bodo

Die Kasette

Regie und Bühne: Herbert Fritsch

Die Physiker

Regie: Sebastian Kreyer

Ich, das Ungeziefer – nach »Die Verwandlung«

Regie: Victor Bodó

Die Neger | Koproduktion mit Kammerspiele München / Wiener Festwochen

Regie: Johan Simons

Schule der Frauen

Regie: Herbert Fritsch

Wassa Schelesnowa

Rolle: Natalja | Regie: Dieter Giesing

2013

Zum Teilen geboren | Performance mit G. Scharnitzky

30 Tage Kunst 2013 | Orangelab Berlin

2012

Im Himmel hinterlegt | Calderón- Spiele

Rolle: Marie / Schwester Oda | Regie: Gerhard Fehn

Heinz Erhardt – Sein Leben für den Humor | Kooperation Landestheater

Schwaben

Rolle: Gilda Erhardt / Diverse | Autor und Regie: R. Lewandowski

Die Orestie | E.T.A. Hoffmann Theater

Rolle: Kassandra / Athene | Regie: P. Bernhard

2011

Aladdin und die Wunderlampe | E.T.A. Hoffmann Theater

Rolle: Prinzessin Badruldbudur | Regie: D. Rüger

The Killer in me is the Killer in you my love | E.T.A. Hoffmann Theater

Rolle: Hanna | Regie: A. Asper

Der Glöckner von Notre Dame | Calderón- Spiele

Rolle: Esmeralda | Regie: H. Gohde

Öl | E.T.A Hoffmann Theater

Rolle: Elsa | Regie: A. Asper

Amadeus | E.T.A Hoffmann Theater

Rolle: Constanze Weber | Regie: P. Bernhard

Mein Freund Harvey | E.T.A Hoffmann Theater

Rolle: Gentle | Regie: P. Weckwert

2010

Dschungelbuch | E.T.A Hoffmann Theater

Rolle: Aruntha / Akela / Bandar-Log | Regie: D. Rüger

Bash | E.T.A Hoffmann Theater

Rolle: Frau | Regie: J.Bitterich

Preis der Jugendjury für die beste Produktion – Bayerische Theatertage 2011

Fun | E.T.A Hoffmann Theater

Rolle: Bonnie | Regie: J.Bitterich

Kaspar Häuser Meer | E.T.A Hoffmann Theater

Rolle: Anika | Regie: A.Asper

Helena | Wiener Festwochen / Burgtheater

Rolle: Chormädchen | Regie: L.Bondy

Man muss dankbar sein | Theater in der Josefstadt Wien

Schauspielschultreffen in Leipzig / Ensemblepreis

2009

Hamletmaschine | Musikalisches Rollen Studium

Rolle: Diverse | Regie: S. Hölbling

Man muss dankbar sein | ZORN!- Festival / MRS

Rolle: Hanni | Regie: J. Junod

Next please | MRS

Rolle: Diverse | Regie: K. Kunz

Dantons Tod | Setkani Festival / Brno

2008

Dantons Tod | WUK Wien

Rolle: Marion | Regie: J. Junod

Close up – Ein Lied von Liebe | Kulturzentrum Konstanz

Rolle: Sprecherin | Regie: K. Tsakalidis

nominiert für den Stuttgarter Theaterpreis 08

2007

Schwimmen wie Hunde | Brick 5 Wien

Rolle: Ingrid | Regie: C. Mattner

**LUCKY
PUNCH**

LuckyPunch Management

Deidesheimer Str. 21

14197 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79

info@luckypunch-berlin.de

www.luckypunch-berlin.de