

FLORIAN JAHR



Geboren: 1983

Größe: 174

Haare: dunkelblond

Augen: blau-grau

Muttersprache: Deutsch

Sprachen: Englisch (fließend), Französisch (gut)

Dialekte: Berlinerisch, Norddeutsch, Rheinisch, Thüringisch

Steuerlicher Wohnsitz: München

Locations: Berlin, Hamburg

Stimmlage: Bariton

Gesang: Bühnengesang, Operette, Rock

Instrumente: Gitarre, Klavier

Fähigkeiten: Fechten, Ski Alpin, Tanzsport, Turnen, Clownerie

Führerschein: B

AUSBILDUNG

2003 – 2007

Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, Berlin

AUSZEICHNUNGEN

2021

Kurt-Meisel-Preis – für die Theaterproduktionen Superspreader und Borderline

2016

Nestroy Preis – in der Kategorie ‚Beste deutschsprachige Aufführung‘ für ‚Engel in Amerika‘ am Theater Basel

Einladung zum Schweizer Theatertreffen

2012

NRW-Theatertreffen Auszeichnung – für ‚Beste Ensembleleistung‘ für ‚Der zerbrochene Krug‘ am Düsseldorfer Schauspielhaus

FILM UND FERNSEHEN

2021

Der Beischläfer – Staffel 2 | Serie | Amazon Prime

Rolle: Nils Rohrbach [DNR] | Regie: Sebastian Sorger

Produktion: The Amazing Filmcompany

2019

Der Beischläfer – Staffel 1 | Serie | Amazon Prime

Rolle: Nils Rohrbach [DNR] | Regie: Anna Katharina Maier

Produktion: The Amazing Filmcompany

2017

Bettys Diagnose – Nur ein Spiel | TV-Serie | ZDF

Rolle: Jens Liebertz [HR] | Regie: Katrin Schmidt

Produktion: Network Movie

Nord Nord Mord – Clüver und der leise Tod | TV-Film | ZDF

Rolle: Severin Laiser [HR] | Regie: Anno Saul

Produktion: Network Movie

2016

Soko Köln – Tod eines Überlebenskünstlers | TV-Serie | ZDF

Rolle: Kevin Kruse [NR] | Regie: Florian Schott

Produktion: Network Movie

2012 – 2013

Schmidt – Chaos auf Rezept | TV-Serie | RTL

Rolle: Imre Bohm [DHR] | Regie: Alexander Dierbach, Sebastian Sorger

Produktion: Constantin Television

2012

Der Bergdoktor – Verantwortung | TV-Film | ZDF

Rolle: Michael Danner [HR] | Regie: Axel Barth

Produktion: Neue Deutsche Filmgesellschaft

2010

Zimmer 205 | Spielfilm

Rolle: Niko [NR] | Regie: Rainer Matsutani

Produktion: Neue Schönhauser Filmproduktion

2008

Klinik am Alex – Lügengeschichten | Serie | Sat 1

Rolle: Thomas Wachholz [NR] | Regie: Sven Fehrensén

Produktion: TeamWorx Television

2007

Einer bleibt sitzen | TV-Film | ARD

Rolle: Stefan [HR] | Regie: Tim Trageser

Produktion: TeamWorx Television

Jana was here | Kurzspielfilm

Rolle: Marcel [HR] | Regie: Oliver Kienle

Produktion: Filmakademie Ludwigsburg, Baden-Württemberg

SOKO Köln – Mord im Hallenbad | TV-Serie | ZDF

Rolle: Lukas Berger [EHR] | Regie: Axel Barth

Produktion: Network Movie

2006

Die Überflüssigen | TV-Film | ZDF – Kleines Fernsehspiel

Rolle: Gilbert [NR] | Regie: Aleksandra Kumorek

Produktion: Gegenlicht Film

Verrückt nach Clara – der fast perfekte Mann, Schlaflos in Berlin |

TV-Serie | ProSieben

Rolle: Nick [NR] | Regie: Sven Bohse

Produktion: TeamWorx Television

Die Heimkehrer | Kurzspielfilm

Rolle: Der Sohn (HR) | Regie: Richard Böhringer

Produktion: Ifs Köln

2005

Der Untergang der Pamir | TV-Film | ARD

Rolle: Dirk Petermann [NR] | Regie: Kaspar Heidelbach

Produktion: Polyphon Film- und Fernsehproduktion

2004

Tatort – Erfroren | TV-Film | ARD

Rolle: Peter Müller [HR] | Regie: Züli Aladag

Produktion: Coloniamedia Filmproduktion

Solo | Kurzspielfilm

Rolle: Tobi [HR] | Regie: Burkhard Feige

Produktion: Minor Films / Hochschule für Film und Fernsehen München

Biberacher Filmfestspiele, Max Opühls Filmfestival

2003

Alarm für Cobra 11 – Extrem | TV-Serie | RTL

Rolle: Rico Abel [EHR] | Regie: Carmen Kurz

Produktion: Action Concept

Mein erster Freund, Mutter und ich | TV-Spielfilm | ProSieben

Rolle: Daniel [HR] | Regie: Annette Ernst

Produktion: Dreamtool Entertainment

Dr. Sommerfeld: Neues vom Bülowbogen | TV-Serie | ARD

Rolle: Mario (DNR) | Regie: Karsten Wichniarz, Marcus Ulbricht

Produktion: Neue Film Produktion

Polly Blue Eyes | Spielfilm

Rolle: Werner [NR] | Regie: Tomy Wigand

Produktion: Equinoxfilm

Biberacher Filmfestspiele

2002

Seventeen – Mädchen sind die besseren Jungs | TV-Film| ProSieben

Rolle: Chico [HR] | Regie: Hansjörg Thurn

Produktion: Janusfilm

Der Ermittler – Stadt, Land, Mord | TV-Serie| ZDF

Rolle: Peter Petersen [NR] | Regie: Michael Mackenroth

Produktion: Monaco Film

2001

Absolut das Leben – Einsturzgefahr | TV-Serie| ZDF

Rolle: Rob (NR) | Regie: Hans Klaus Petsch

Produktion: Multi Media Film

Wolffs Revier – Ecstasy | TV-Serie| Sat.1

Rolle: Martin Sonnenburg [EHR] | Regie: Michael Mackenroth

Produktion: Nostro Film

Grossstadtrevier – Kleiner Mann, Was Nun!? | Serie | ARD

Rolle: Oscar (NR) | Regie: Guido Pieters

Produktion: Studio Hamburg

THEATER

seit 2019

Festengagement Residenztheater München

Das Vermächtnis nach dem Roman «Howards End» von E.M. Forster

Rolle: Junger Mann, Jason, Charles Wilcox | Regie: Philipp Stözl

Unsere Zeit von Simon Stone frei nach Motiven von Ödön von Horváth

Rolle: Felix | Regie: Simon Stone

Dekalog von Krzysztof Kieślowski

Rolle: Roman | Regie: Calixto Bieto

Borderline von Jürgen Berger

Rolle: Der Deutsche | Regie: Kyung-Sung Lee

Superspreader von Albert Ostermaier

Rolle: Marcel | Regie: Nora Schlocker

Kassandra/Prometheus.Recht auf Welt von Kevin Rittberger

Rolle: Der Journalist / Okeanos | Regie: Peter Kastenmüller

2015 – 2019

Gastengagements Theater Basel

Othello X

Regie: Nuran David Calis

Die Dreigroschenoper

Regie: Dani Levy

Die Blume von Hawaii

Regie: Frank Hilbrich

Retten, was zu retten ist

Regie: Felicitas Brucker

Das Sparschwein

Regie: Martin Laberenz

Edward II – Die Liebe bin ich

Regie: Nora Schlocker

3. Schweizer Theatertreffen

Shortlist 53. Berliner Theatertreffen

Engel in Amerika: die Jahrhundertwende naht

Regie: Simon Stone

3. Schweizer Theatertreffen

Nestroy 2016: „Beste deutschsprachige Aufführung“

2011 – 2015

Festengagement Düsseldorfer Schauspielhaus

La Chemise Lacoste

Regie: Alia Luque

Eine Orestie

Regie: Nora Schlocker

Der Spieler

Regie: Martin Laberenz

Shortlist 51. Berliner Theatertreffen

Im weißen Rössl

Regie: Christian Weise

Peer Gynt

Regie: Staffan Valdemar Holm

Internationale Maifestspiele Wiesbaden

Der Parasit

Regie: Nurkan Erpulat

Candide. Acting in Concert

Regie: Kevin Rittberger

Wie es euch gefällt

Regie: Nora Schlocker

Der zerbrochne Krug

Regie: Dušan David Pařízek

NRW-Theatertreffen/Bielefeld: Preis für beste Ensembleleistung

Klaus und Erika

Regie: Staffan Valdemar Holm

Richard III.

Regie: Staffan Valdemar Holm

Figaro

Regie: Markus Bothe

Illusion

Regie: Marie-Louise Bischofberger

2008 – 2011

Festengagement Deutsches National- und Staatstheater Weimar

Alles ist erleuchtet

Regie: Dominique Schnitzer

Warteraum Zukunft

Regie: Daniela Kranz

36. Mühlheimer Theatertage

Die schmutzigen Hände

Regie: Nora Schlocker

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Regie: Wolfgang Engel

Gerettet

Regie: Maik Priebe

15. Woche junger Schauspieler Bensheim

Die Dreigroschenoper

Regie: Claudia Meyer

Heimkehrer/Heimwerker – Studie zur deutschen Seele Teil 2

Regie: Nora Schlocker

Romeo & Julia

Regie: Matthias Reichwald

(K)ei(n)land -Studie zur deutschen Seele Teil 1

Regie: Nora Schlocker

3. Festival Kaltstart Hamburg 2010

Ronja Räubertochter

Regie: Matthias Reichwald

Die Anbetung der Eidechse – oder wie man Engel vernichtet

Regie: Nora Schlocker

2008

Liebe 1968 | Bat Studiotheater Berlin

Regie: Alexander Charim

Festival Prémieres Strasbourg Frankreich

Festival Sterijino Pozorje Novi Sad Serbien

2007

Ozonkinder | Maxim Gorki Theater Berlin

Regie: Mihal Zadara

2006

Die Nibelungen | HfS Ernst Busch Berlin, Bat Studiotheater Berlin

Regie: Alexander Charim

11. Woche junger Schauspieler Bensheim

2005

Glaube Liebe Hoffnung | Deutsches Theater Berlin

Regie: Thomas Dannemann

Tod eines Handlungsreisenden | Deutsches Theater Berlin

Regie: Dimitter Gotscheff

**LUCKY
PUNCH**

LuckyPunch Management

Danziger Str. 118

10405 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79

info@luckypunch-berlin.de

www.luckypunch-berlin.de