

BARBARA TERPOORTEN



Geboren: 1974

Größe: 1,71 m

Nationalität: Schweiz

Muttersprache: Deutsch

Sprachen: Französisch (gut), Englisch (gut), Italienisch (Gk)

Dialekte: Walliser (Heimatdialekt), Berner Dialekt

Steuerlicher Wohnsitz: Zürich

Locations: Berlin, München, Köln

Fähigkeiten: Winter- und Bergsport, Boxen (Gk)

Stimmlage: Alt / Sopran

Gesang: Bühnengesang, Chanson

Instrumente: Violine

Führerschein: B und Motorrad

AUSBILDUNG

1996 – 2000

Zürcher Hochschule der Künste

AUSZEICHNUNGEN

2014

Der Bestatter – Serie

- **Beste Hauptrolle** – Schweizer Fernsehpreis

2004

Theater Spektakel Zürich

- **2000 Ensemble-Preis für 400asa**

Förderpreis des Staates Wallis

FILM UND FERNSEHEN

2022

Tatort – Blinder Fleck | Fernsehfilm aus Reihe | ARD, SRF

Rolle: Judith Heinrich (NR) | Regie: Tobias Ineichen

Produktion: C-Films

Der Bestatter – Der Film | Kinofilm

Rolle: Anna-Maria Giovanoli (HR) | Regie: Markus Fischer

Produktion: Snakefilm, Pamy Mediaproductions, SRF Schweizer Radio und Fernsehen

Verleih/Vertrieb: Ascot Elite Filmverleih, Global Screen | Casting: Ruth Hirschfeld

Jakobs Ross | Kinofilm

Rolle: Ursula (NR) | Regie: Katalin Gödrös | Produktion: Turnus Film, Amour Fou

Luxembourg

Verleih/Vertrieb: Ascot Elite Entertainment | Casting: Glaus&Gut Casting

Festivals:

Solothurner Filmtage 2024

2020

La chance de ta vie | Serie | RTSR

Rolle: Virginie (NR) | Regie: Chris Niemeyer

Produktion: IDIP Films

2019

The Weight of the Land | Kurzspielfilm

Rolle: Marta | Regie: Simon Helbling

Produktion: London Film School

2012 – 2018

Der Bestatter | Serie | SRF1 / WDR / Netflix

Rolle: Kommissarin Anna-Maria Giovanoli (HR) | Regie: div.

Produktion: Snakefilm | Casting: Ruth Hirschfeld

Beste Serie – Prix Walo 2014

2017

End Unsung | digital series | Episode 4

Episodenhauptrolle | Regie: Rolf Lindblom

Produktion: Viking Film Productions

Berlin Sci-fi Filmfest; IAWTV AWARDS; Queen Palm International Film Festival; IAWTV AWARDS – Nomination; FIDEWÀ – Finalist; Bilbao Seriesland 2018 – Nominations; Webfest Berlin 2018 – Best Sci-Fi/Fantasy/Horror series; CINE Golden Eagle Awards 2018 – Finalist; Kew Gardens Festival of Cinema 2018; Roma Web Fest 2018 – Official Selection; Melbourne Web Series Festival 2018 – Nominee – Best of Spotlight; SEOUL Webfest 2018; Amsterdam Film Festival Van Gogh Awards 2018 – Best Web Series; Sicily Web Fest 2018 – Best International Web Series; T.O. WebFest 2018; Philadelphia Independent Film Festival 2018; Carballo Interplay 2018; Webdance Film Festival 2018; Die Seriele 2018 – Best Series; NYC Independent Film Festival 2018 – Best Foreign Film; Manhattan Film Festival 2018; Black Bird Film Festival 2018; HollyWeb Festival 2018; California Underground Film Festival 2018; Snowdance Independent Film Festival 2018; Winter Film Awards 2018; Jaipur International Film Festival 2018 – Best Web Series; Rome Web Awards 2018- Best Actress; Tuscany Web Fest and Film Festival 2018; Studio City International Film Festival 2017; UK Web Fest 2017; Transylvania Cinema Awards 2017; Rio Web Fest 2017; Global Revolution Film Festival 2017; Fantastic Planet Sydney Film Festival 2017; FilmQuest 2017

Death | Pilotfilm | Kinofilm

Hauptrolle | Regie: Marcus Hägg

Produktion: Salt OY Finnland

2011 – 2012

Tappava Talvi | Kinofilm

Hauptrolle | Regie: Marcus Hägg

Produktion: Salt OY / bartholomäus films

2011

Nebelgrind | Fernsehfilm SRF1

Nebenrolle | Regie: Barbara Kulcsar

Produktion: Zodiac Pictures | Casting: Corinna Glaus

2010

Zu Zweit | Kinofilm

Nebenrolle | Regie: Barbara Kulcsar | Produktion: Plan B |

Bester Film Züricher Filmpreis 2010

2008

Champions | Kinofilm

Nebenrolle | Regie: Ricardo Signorell | Produktion: Lichtspiele

2006

Handyman | Kinofilm

Regie: Jörg Ebe | Produktion: Turnus Film

Hybrid | Kinofilm

Hauptrolle | Regie und Produktion: 400asa

Tatort – Borowsky in der Unterwelt | Fernsehfilm aus Reihe | ARD

Nebenrolle | Regie: Claudia Garde

2005

Lenz | Kinofilm

Hauptrolle | Regie: Thomas Imbach | Produktion: bachim-film

Weltpremiere Berlinale 2006

2004

Snow White | Kinofilm

Nebenrolle | Regie: Samir | Produktion: Dschoint Ventschr

Bester Film – Schweizer Filmpreis 2006

Anjas Engel | Fernsehfilm SRF1

Hauptrolle | Regie: Pascal Verdosci

Produktion: Triluna Film AG

Stille Nacht | Kurzspielfilm

Regie: Javier Garcia

2001

Colours | Kurzspielfilm

Nebenrolle | Regie: Azmi Baumann

Im Namen der Gerechtigkeit | Fernsehfilm SRF1

Nebenrolle | Regie: Stefan Jäger

2000

Ade | Kurzspielfilm

Nebenrolle | Regie: Beni Kempf

Studers erster Fall | Fernsehreihe SRF1

Nebenrolle | R: Sabine Boss

THEATER

2021 – 2023

Der neue Prinzenspiegel...oder Fanny und Isabella sind tot | Theater

Winkelwiese Zürich, Kurtheater Baden

Regie: Niklaus Helbling | Text: Brigitte Helbling / Mass&Fieber

2020

Grab Them By The Penis | Casino Theater Winterthur

Rolle: Severine (HR) | Regie: Fabienne Hadorn

2018

Chez Roswitha | Gruppe: Sempione Productions | Theater La Poste Visp

Regie: Philipp Stengele, Co-Regie: Barbara Terpoorten

2015 – 2016

Die Geizige | Theater La Poste, Visp

Regie: Sigi Terpoorten

2014

Die Odyssee | Schauspielhaus Zürich

Regie: Meret Matter

2013

Cooks Night Out | Zeughaus Brig

Regie: Siegfried Terpoorten | Produktion: Sempione Productions

2011

Brecht Liederabend | Regie: Barbara Terpoorten

2010 / 2011 / 2012

Traumfrau Mutter | Das Zelt

Regie: Rüdiger Burbach

2010 / 2011

Crazy Horn | Co-Produktion mit den Theatern Brig, Chur, Bern, Luzern, Zürich

Regie: Barbara Terpoorten

2010

Dreigroschen Oper | Schauspielhaus Zürich

Regie: Niklaus Helbling

2009

Zirkus Mikkelikski | Theater Spektakel

Regie: Sara Jaggi

Lavinia die Schreckliche | Schule und Kultur

Regie: Christoph Mörikofer

2000 – 2008

Mitglied der Künstlergruppe 400asa

2008

Der Bus

Regie: Samuel Schwarz | Autor: Lukas Bärfuss

Stadtdschungel | Club 111

Regie: Meret Matter

Und dunkel und hell

Regie: M. Staub, R. Schweikert, S. Fröhling

Einsame Menschen | Regie: Caroline Ulli

Co-Produktion mit den Theatern Olten, Zürich, Visp

2005 – 2006

Die letzte Chance | Theaterhaus Gessnerallee, Rote Fabrik Zürich, Zentropa

Interaction Kopenhagen

Kollektiv 400asa

2005

Tod eines Handlungsreisenden | Regie: Caroline Ulli | Theater Rigiblick Zürich

2004

B. ein Stück über Sport und Behinderung | Gastspiele: Theater Basel /

Theaterfestival Linz / Sophiensäle Berlin, Theaterhaus Gessnerallee Zürich

400asa | Regie: Samuel Schwarz | Autor: Lukas Bärfuss

2003

Zombies, Herbst der Untoten | Schauspielhaus Hamburg, Theaterhaus Gessner
Allee Zürich

400asa | Regie: Samuel Schwarz | Autor: Raphael Urweider

SALOME ... DIE FASHIONSHOW | Regie: B. Terpoorten, M. Hottinger |

Theaterhaus Gessnerallee Zürich, Teatro Dimitri Verscio

2002

1. August 02 | | 400asa (Expo 02)

Regie: Samuel Schwarz | Autor: Lukas Bärfuss

Die Bakchen | Gastspiele u.a. Auawirleben Festival, Theaterhaus Gessnerallee Zürich

Regie: Samuel Schwarz

2000

Medeää | Gastspiele u.a. Wiener Festwochen, Theaterspektakel Zürich, Impuls

Festival, Auawirleben Festival, Hamurger Theaterfestival, Zentropa Dänemark

400asa | Regie: Samuel Schwarz

HÖRSPIELE UND SPRECHERINTÄTIGKEIT

2016 – 2018

Zürcher Kriminalnacht – Theater Rigiblick

1998 – 2018

Philip Maloney | Hörspielkrimi DRS

diverse Rollen | Regie: Roger Graf

2016

Schreckmümpfeli | Hörspiel DRS 1

Regie: Buschi Luginbühl

2014

Blindes Vertrauen | Hörspiel DRS 1

Regie: Buschi Luginbühl

2012

Ein Fall für Martha | Hörspiel im Auftrag der Stadt Zürich

Regie: Julia Glaus

2010

Hundert Jahr nur ein Tag | Hörspiel Rotten Verlag

Regie: Beat Albrecht

**LUCKY
PUNCH**

LuckyPunch Management

Deidesheimer Str. 21

14197 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79

info@luckypunch-berlin.de

www.luckypunch-berlin.de