

ALIREZA BAYRAM



Geboren: 1984

Größe: 165 cm

Nationalität: Schweiz, Iran

Muttersprache: Deutsch, Farsi

Sprachen: Englisch (sehr gut), Französisch (GK)

Dialekte: Basler Dialekt, Züricher Dialekt

Steuerlicher Wohnsitz: Zürich

Wohnmöglichkeiten: Berlin, Hamburg

Instrumente: Flöte

Fähigkeiten: Volleyball, Schwimmen

Führerschein: kein Führerschein

AUSZEICHNUNGEN

2013 – 2015

Nomination „Bester Kurzfilm“ für die Academy Awards 2015 – Los Angeles, Academy of Motion Picture Arts and Sciences „Oscars“

ausgezeichnet mit der Oscar Silver Medal (Foreign Category)

Student Academy Awards 2013 – Los Angeles, Academy of Motion Picture Arts and Sciences

für den Kurzspielfilm „Parvaneh“

2014

„**Beste Schauspielleistung**“ im Rahmen des UPCOMING FILMFESTIVALS
für den Kurzspielfilm „Wär bruucht scho s’Meer?“

FILM UND FERNSEHEN

2023

ZOE | Kurzspielfilm

Rolle: Ricky (Hauptcast) | Regie: Nicola T. Madison

Produktion: Zürcher Hochschule der Künste

2020

Furia | Serie | Viaplay / ZDF

Rolle: Hamid Safar (NR) | Regie: Lars Kraume

Produktion: X-Filme Creative Pool GmbH

Filmfestival Cologne 2021

Curfew Calls | Kurzspielfilm

Rolle: Flo (HR) | Regie: Mahnas Sarwari

Produktion: HFF München

Stille essen | Kurzspielfilm

Rolle: Pfleger (NR) | Buch und Regie: Joël Jent, Ali Al-Fatlawi

Produktion: Sophia Rubischung

2019

The Last Planet | Internationaler Spielfilm

Nebenrolle | Regie: Terrence Malick

Produktion: Viola Film / Vierundvierzigste Babelsberg | Casting: Jina Jay / Anja Dührberg

Alle reden übers Wetter | Spielfilm

Rolle: Faraz (NR) | Regie: Annika Pinske

Produktion: DFFB, Pennybooth Productions, Luise Hauschild Produktion, RBB | Casting:
Simone Bär

2018

Jerks | Serie | Maxdome / ProSieben

Rolle: NR | Regie: Christian Ulmen

Produktion: Talpa Germany Fiction | Casting: Simone Bär

Der Zürich Krimi – Borchert und die mörderische Gier | Fernsehfilm aus
Reihe | ARD/Degeto

Rolle: SAID ALLAWI (NR)

Produktion: Graf Film, Mia Film | Casting: Mai Seck

Gespenster | Fernsehfilm | ZDF

Rolle: Nuri Al-Bagani (NR) | Regie: Sherry Hormann

Produktion: Wiedemann & Berg Television | Casting: Simone Bär Casting

Things falling apart | Science Fiction Kurzspielfilm

Rolle: Naim (HR) | Regie: Daniel Loepfe |

Produktion: Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Der Bestatter – Lazarus | Serie | SRF

Rolle: Dr. Perlmann (ENR) | Regie: Chris Niemeyer

Produktion: Snakefilm | Casting: Ruth Hirschfeld

2017

The Team II | Vierteilige Krimireihe | ZDF

Rolle: Karim Dadjou (durchgehende Rolle) | Regie: Kasper Gaardsøe (Folge 1 und 2), Jannik Johansen (Folge 3 und 4)

Produktion: eine Produktion von Network Movie für das ZDF in Koproduktion mit ORF, ARTE, vtm, BNP Paribas Fortis Film Finance, Lunanime, Superfilm, Nordisk Film |

Casting: Marc Schötteldreier, Tanja Grunwald, Sara de Vries-Vinck

Das Ende der Wahrheit | Spielfilm

Rolle: Mansoud Behzad (NR) | Regie: Philipp Leinemann

Produktion: Walker+Worm Film | Casting: Suse Marquardt

Die fruchtbaren Jahre sind vorbei | Spielfilm

Rolle: ALIREZA BAYRAM (NR) | Regie: Natascha Beller

Produktion: Apéro Film

55. Solothurner Filmtage; 72° Locarno Film Festival

2016

Der Kriminalist – Die offene Tür | 90 minütiges Spezial der ZDF-Serie

Rolle: Ahmed (NR) | Regie: Züli Aladag

Produktion: H & V Entertainment | Casting: Simone Bär

Glaubenberg | Spielfilm

Nebenrolle | Regie: Thomas Imbach

Produktion: Okofilm Productions

Premiere am 71. Locarno Filmfestival

Frankentatort – Am Ende geht man nackt | Fernsehfilm aus Reihe | ARD

Rolle: Eason Reza | Regie: Markus Imboden

Produktion: Rat Pack Filmproduktion | Casting: Anja Dührberg Casting

Tatort – Land in dieser Zeit | Fernsehfilm aus Reihe | ARD

Rolle: „Khalid“ | Regie: Markus Imboden

Produzent: Hessischer Rundfunk für die ARD | Casting: Ingrid Böhm

2015

Homeland | Serie USA

Rolle: Quasim (durchgehende HR)

Regie: Lesli Linka Glatter, Alex Graves, Dan Attias, Tucker Gates

Produktion: Fox 21 und Vierunddreissigste Babelsberg Film | Casting: Simone Bär

SOKO Leipzig – Doppelfolge „AUS DER HÖLLE“ | Serie | ZDF

Rolle: HAMIT YAKÜL (EHR) | Regie: Robby del Maestro

Produktion: UFA FICTION GmbH | Casting: Mareth&Rölcke GbR

Der Bestatter | Krimiserie | SRF

Rolle: SILVIO (ENR) | Regie: Tom Gerber

Produktion: Snakefilm | Casting: Ruth Hirschfeld

Teheran Tabu | Internationaler Spielfilm

Rolle: Mohsen | Regie: Ali Soozandeh

Produktion: Coop99, Little Dream Entertainment | Casting: Sarah Lee

Filmfestspiele Cannes 2017, Sydney Film Festival, Viennale 2017, LOLAatBerlinale 2018

thumb | Kurzspielfilm

Rolle: Keywan Zad (HR) | Regie: Moritz Binder

Produktion: Gamut Film / hff München

2014

Tatort – Die Feigheit des Löwen | Fernsehfilm aus Reihe | ARD

Rolle: Cornelius Shuk (EHR) | Regie: Marvin Kren

Produktion: CineCentrum Film- und Fernsehproduktion GmbH | Casting: Bo Rosenmüller

Subotika | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Peter Volkart

Produktion: RECKFILM

2013

Wer bruucht scho s Meer? | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Michael Karrer

Produktion: ZHdK

Maybe Baby | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Sophie Pavlo

Produktion: ZHdK

DE SCHNUUF | Kurzspielfilm

Nebenrolle | Regie: Fabian Kaiser

Produktion: ZHdK

RICARDOLINO (TV-Spot)

Hauptrolle | Regie: Dani Levy

Produktion: Condor Films

Die Hälfte der Welt | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Jérôme Furrer

Produktion: ZHdK

Weltpremiere auf dem Filmfestival in Locarno 2014

2012

All you need for a movie is a gun and a girl | Kurzspielfilm – produziert mit dem Preisgeld der Berlinale, Sparte “Perspektive Deutsches Kino

Hauptrolle | Regie: Bettina Eberhard

Parvaneh | Kurzspielfilm

Nebenrolle | Regie: Talkhon Hamzavi

Produktion: Contrast Film / ZHdK

Nomination für die Academy Awards 2015 – Los Angeles, Academy of Motion Picture Arts and Sciences „Oscars“, Bester Kurzfilm; ausgezeichnet mit der Oscar Silver Medal

(Foreign Category) Student Academy Awards 2013 – Los Angeles, Academy of Motion

Picture Arts and Sciences und dem Berlin, First Steps Der Deutsche Nachwuchspreis,

First Steps Awards – Berlin, Bester Kurz- und Animationsfilme (bis ca. 25 Minuten) 2013

Einspruch VI | Kurzspielfilm

Nebenrolle | Regie: Rolando Colla

Produktion: Peacock Film

2011

Mein bester Freund | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Sascha Traitler

Leyla heisst Nacht | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Tirza Bosshard

Produktion: ZHdK

2007

Landleben | Kurzspielfilm

Hauptrolle | Regie: Lukas Egger

Produktion: ZHdK

THEATER

2024

Valbella | Theater Neumarkt Zürich

Rolle: Ensemble HR | Regie: Joachim Aeschlimann, Daniel Riniker

2019 – 2020

Festengagement Theater Neumarkt Zürich

Warten auf: Warten auf Godot

Konzept & Regie: Nele Jahnke (Theater Hora), Manuel Gerst (Monster Truck)

Star Magnolia

Ensemblehauptrolle | Regie: Jeremy Nedd

Kapitel I – III: They Shoot Horses, Don't They? | Zürcher Theater Spektakel

Ensemblehauptrolle | Regie: Mike Bonanno / Jeremy Nedd

KIDS OF NO NATION

Ensemblehauptrolle | Regie: Dominik Locher

2016

**Die Schutzbefohlenen – Sechs Stationen zu Flucht und Grenzen,
Station: „Glückslose für Rechtlose“**

ein gemeinsames Projekt von Gessnerallee Zürich, Junges Schauspielhaus Zürich, Rote Fabrik, Schauspielhaus Zürich, Theater Neumarkt, Theater Winkelwiese,
in Zusammenarbeit mit dem Opernhaus Zürich | Von und mit Alireza Bayram, Samuel Eberenz, Bianca Kriel, Timo Krstin, Rahel Sternberg, Miriam Walther Kohn

2013 – 2015

Bambi (von Felix Salten) | Vorstadttheater Basel

Rolle: Bambi | Regie: Matthias Grupp

2013

Fort Yuma – theatraler Dokumentarfilm | Treibstoff Theatertage Basel

Rolle: div. | Regie: Anna Fries / Markus Schäfer

Offshore – Ereignis 1 (Tanztheaterperformance) | Rote Fabrik Zürich

Rolle: div. | Regie: Verena E. Weiss

2010 – 2013

Punk Rock | Junges Theater Basel

Rolle: Nicholas Chatman | Regie: Sebastian Nübling

2012

Verrücktes Blut | Theater Garage X Wien

Rolle: Hasan | Regie: Volker Schmidt

Verrücktes Blut | Theater Kosmos Bregenz

Rolle: Hasan | Regie: Stephan Kasimir

Ein David Lynch Abend | Schauspielhaus Zürich

Rolle: Eraserhead | Regie: Anja Kerschewicz

2009 – 2012

Matz&Milad | von Eva Rottmann, Anne-Catherine Studer, Alireza Bayram

Entwickelt für Schulaufführungen

Rollen: Milad, Daniel, Robert, Tobias

2010

Das Leben ist eigentlich schön | Schauspielhaus Zürich

Rolle: Clyde | Regie: Sibylle Burkart & Klaus Brömmelmeier

2008

Karim – Terrorist | Diplomin szenierung Zürcher Hochschule der Künste

Rolle: Karim | Regie: Eva Rottmann

2007

Nettes Zukunft (Tanztheater) | Junges Theater Basel

Rolle: Jimmy | Regie: Matthias Mooij, Choreographie: Tabea Martin

**LUCKY
PUNCH**

LuckyPunch Management

Deidesheimer Str. 21

14197 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79

info@luckypunch-berlin.de

www.luckypunch-berlin.de