



Sophie Bock ..



Kurzinfo ..

Geboren .. 1990

Größe .. 167 cm

Haare .. blond

Augen .. blau-grau

Nationalität .. Deutschland

Sprachen .. Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (GK), Niederländisch (GK), Spanisch (fließend)

Dialekte .. Fränkisch (Heimtdialekt), Zürdeutsch

Fähigkeiten .. Reiten (Western / Englisch / Horsemanship), Akrobatik, Boxen, Fechten

Stimm Lage .. Alt / Sopran

Gesang .. Chanson, Klassik, Musical, Soul

Tanz .. Hip-Hop, Höfischer Tanz, Jazz, Modern, Salsa, Standard

Steuerlicher Wohnsitz .. Cottbus

Wohnmöglichkeiten .. Berlin, Dresden, Frankfurt-Main, Hamburg, Köln, Leipzig, München, Stuttgart, Wien, Zürich

Führerschein .. B

Ausbildung

2016 - 2018

Zürcher Hochschule der Künste (Abschluss Master)

2013 - 2016

Zürcher Hochschule der Künste (Bachelor)

Während des Studiums an der Zürcher Hochschule der Künste:

- Oktober 2015 - Februar 2016

Angewandte Theaterwissenschaften Justus Liebig Universität, Gießen
(Kurse bei: Heiner Goebbels, Gerald Sigmund, Bojana Kunst, Stephan Grigat)

- Juli 2014 - August 2014

Common Stage, Academy for Performing Arts, Hong Kong



Preise und Auszeichnungen ..

2016

Preisträgerin der Armin Ziegler Stiftung, Zürich

Film und Fernsehen ..

2020

Die Waldgänger | Spielfilm

Hauptcast

Regie: Gordon Kämmerer

2019

Sturm - bis wir tot sind oder frei | Spielfilm D / CH

Rolle: NR | Regie: Oliver Rihs | Produktion: Contrast Film, Zürich / Miami Film, Stuttgart / Port au Prince, Berlin | Casting:

Revolve Casting - Nina Moser

Weltpremiere: Filmfest Hamburg, Sektion: Große Freiheit

2017

Alles easy | Kurzspielfilm

Hauptcast | Regie: Luisa Ricar | Produktion: Zürcher Hochschule der Künste

Ein Hund wie Du und ich | Kurzspielfilm

Hauptcast | Regie: Carlo Beer | Produktion: Zürcher Hochschule der Künste

Theater ..

seit 2018 Festengagement am Staatstheater Cottbus

Antigone Neuropa

Regie: Filip Markiewicz

Der große Marsch

Regie: Wiebke Rüter

Volksfeind

Regie: Jo Fabian

Der Besuch der alten Dame

Regie: Ronny Jakubaschk

Kabale und Liebe

Regie: Jo Fabian

Nora | Brotfabrik Berlin

Regie: Rebekka David



2017

Hundeherz | Schauspielhaus Zürich

Regie: Alvis Hermanis

Nibelungen | Theater der Künste Zürich

Regie: Laura Eggert

Mauser | Theater der Künste Zürich

Regie: Efrat Stempler

Herzausschlag der Welt | Theater der Künste Zürich

Regie: Philipp Becker

Hermannschlacht | Theater der Künste Zürich

Regie: Michael Schönert

2016

Ich gehe vorwärts in der Zeit zurück und meine Wunden platzen zu | Ensemblearbeit Bachelor of Arts in Theater

Passport / Flüchtlingsgespräche | Theater der Künste Zürich

Regie: Yael Cramsci