JANINE DAUTERICH

System: Avid Media Composer

Schnittplatz / Equipment: Schnittplatz in Berlin

Muttersprache: Deutsch

Sprachen: Englisch

Geboren: 1978

Nationalität: Deutschland

Steuerlicher Wohnsitz: Berlin

AUSBILDUNG

Studium der Montage an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ Potsdam Babelsberg

AUSZEICHNUNGEN

2022

Gladbeck – Das Geiseldrama | Dokumentarfilm

- Auszeichnung Deutscher Fernsehpreis 2022 – Schnitt
- Auszeichnung Deutsche Akademie für Fernsehen 2022 – Bester Filmschnitt

2020

Beethovens Neunte – Symphonie für die Welt | Dokumentarfilm

- Auszeichnung Deutscher Kamerapreis 2020 – Schnitt

Starting with Fragments | Dokumentarfilm

- Winner Cult Critic Film Magazine Nov 2020 – Best Editing

2019

The War on my Phone | Dokumentarfilm

- Nominierung Deutscher Kamerapreis 2019 – Schnitt

JURYMITGLIED

2021 und 2022

Jury Deutscher Kamerapreis

seit 2021

Jury Jung&Abgedreht Jugend Kurzfilmfestival

FILM UND FERNSEHEN

2024

The Pickers | Dokumentarfilm

Regie: Elke Sasse | Produktion: berlin producers

Festivals:

Dok.Fest München 2024

Tessaloniki International Filmfestival 2024

2023

Till Murder Do Us Part – Soering vs. Haysom

Dokuserie | Netflix

Regie: André Hörmann & Lena Leonhardt | Produktion: Fruitmarket GmbH

Die Ausstattung der Welt | Kino-Dokumentarfilm

Regie: Susanne Weirich & Robert Bramkamp | Produktion: BramkampWeirich GbR

Auszeichnungen:

Deutscher Wettbewerb Dokumentarfilm – DokLeipzig 2023

Auf der Kippe | Kino-Dokumentarfilm

Regie: Britt Beyer | Produktion: Zero One

Festivals:

DOK.fest München 2023

2022

Klassik unterm Hakenkreuz – Der Maestro und die Cellistin von Auschwitz

Dokumentarfilm

Regie: Christian Berger | Produktion: 3B-Produktion

Auszeichnungen:

Nominierung International Emmy Awards 2023

Gewinner CZECH CRYSTAL 2023

Master of Art Award 2023

Special Jury Mention + Best Documentary in Art and Power 2023

Best Portrait Prize, 41th Le FIFA Montréal 2023

Nominierung für den Musikpreis, Deutscher Dokumentarfilmpreis 2023

Gladbeck – Das Geiseldrama | Dokumentarfilm

Regie: Volker Heise | Produktion: Film Five

Auszeichnungen:

Nominierung Grimme Preis 2023

Deutsche Akademie für Fernsehen DAfFne 2022 – Bester Dokumentarfilm + Bester Filmschnitt

Deutscher Fernsehpreis 2022 – Bester Schnitt Info/Dokumentation

Suiten für eine verwundete Welt | Dokumentarfilm

Regie: Stéphan Aubé | Produktion: Apollofilm S.A.R.L.

2020

Kommando Selbstzerstörung – Der Untergang der Kaiserlichen Flotte | Dokumentarfilm

Regie: Martin Koddenberg | Produktion: neue artfilm

Corona Diaries | Dokumentarfilm

Regie: Elke Sasse | Produktion: berlin producers

Festivals:

DOKfest München 2020

Berlin 1945 – Tagebuch einer Großstadt | Dokumentarfilm

Regie: Volker Heise | Produktion: zero one

Auszeichnungen:

Nominierung Grimme Preis 2021

2019

Beethovens Neunte – Symphonie für die Welt | Dokumentarfilm

Regie: Christian Berger | Produktion: sounding images

Auszeichnungen:

Deutscher Kamerapreis 2020 – Bester Schnitt Dokumentation

AIB's London 2020 – Gewinner „Arts and Culture Award"

International Christian Film und Music Festival NY 2020, Gewinner Best Documentary

Festivals:

Eröffnungsfilm Beirut Art Film Festival 2020

Starting with Fragments | Dokumentarfilm

Regie: Omar Shalash & Robert Dobe | Produktion: ravier film

Festivals:

Morehouse College Human Rights Film Festival 2021

Peleponnisos International Documentary Film Festival 2020

Intercontinentale Film Festival New York 2020

Icaro Festival Guatemala 2019

Der Brahms Code | Dokumentarfilm

Regie: Christian Berger | Produktion: Bernhard Fleischer Moving Images

Auszeichnungen:

Silver Award New York Festivals 2020

Preis der Deutschen Schallplattenkritik 2020

2018

The War on my Phone | Dokumentarfilm

Regie: Elke Sasse | Produktion: sounding images, berlin producers

Auszeichnungen:

Deutscher Kamerapreis 2019 – Nominierung Schnitt Dokumentarfilm

Media&Migration Award 2018

Festivals:

DokLeipzig 2018

2017

Stadt der Könige | Dokumentarfilm

Regie: Claus Wischmann | Produktion: sounding images

2016

Currentzis – Der Klassikrebell | Dokumentarfilm

Regie: Christian Berger | Produktion: Bernhard Fleischer Moving Images

#MyEscape | Dokumentarfilm

Regie: Elke Sasse | Produktion: berlin producers

Auszeichnungen:

NYC Independent Film Festival 2017 – Bester Dokumentarfilm

Deutscher Sozialpreis 2017

10. Marler Medienpreis Menschenrechte 2017

PRIX EUROPA – Best European TV Documentary of the Year 2016

DIG Award 2016

Human Rights Award 2016

Media&Migration Award 2016

Festival of Libertes Award 2016

Festivals:

Sole Lunar Festival 2016 – A Bridge between Cultures Award & Most Innovative Documentary

Wedgetail | Spielfilm

Regie: Greg Blakey | Produktion: Introvert Films & Tappertsort

Auszeichnungen:

Indian Cine Film Festival 2017 – Bester Spielfilm

Great Message International Film Festival India 2017 – Beste Regie

Festivals:

Queens World Film Festival New York 2018

Long Island International Film Festival New York 2017

Festival Internacional De Cine Independiente De Trujillo Peru 2017

EKO International Film Festival Nigeria 2017

San Jose International Film Awards Costa Rica 2017

2015

Leonard Bernstein – Larger Than Life | Dokumentarfilm

Regie: Georg Wübbolt | Produktion: Bernhard Fleischer Moving Images

Auszeichnungen:

ICMA Award 2017

Czech Crystal Award 2016,

Preis der Deutschen Schallplattenkritik 2016

Home Is Not A Place | Dokumentarfilm

Regie: Pavel Schnabel | Produktion: Pavel Schnabel Filmproduktion

2014

Mauerstücke | Film-Collage

Regie: Marc Bauder | Produktion: bauderfilm

Der Stille Berg | Spielfilm

Regie: Ernst Gossner | Produktion: Sigma Filmproduktion & Vent Productions

Neue Natur – Artgirl Intern | Mockumentary

Regie: Robert Bramkamp | Produktion: IFF Hamburg

2013

It's not about Fame | Dokumentarfilm

Regie: Anne Bürger | Produktion: lüthje schneider hörl film

Achtung Berlin Filmfest 2014

2012

Sir Georg Solti – Für mein Leben habe ich kämpfen müssen |

Dokumentarfilm

Regie: Georg Wübbolt | Produktion: Bernhard Fleischer Moving Images

Auszeichnungen:

Grand Prix Golden Prague 2013

2011

Mauro Bigonzetti – Ein Choreograph zwischen den Welten |

Dokumentarfilm

Regie: Andreas Morell | Produktion: Monarda Arts

Carlos Kleiber – Ich bin der Welt abhanden gekommen | Dokumentarfilm

Regie: Georg Wübbolt | Produktion: Bernhard Fleischer Moving Images

Auszeichnungen:

ffff von Télerama 2011

Preis der Deutschen Schallplattenkritik 2011

2008

Filmstar Karajan | Dokumentarfilm

Regie: Georg Wübbolt | Produktion: Bernhard Fleischer Moving Images

Auszeichnungen:

Midem Classical Award 2009

Czech Crystal 2009

2007

Buckaroos – Leben im Sattel | Dokumentarfilm

Regie: Pavel Schnabel | Produktion: Kraffftwerk Fred J. Gattys

LUCKY PUNCH

LuckyPunch Management
Deidesheimer Str. 21
14197 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79
info@luckypunch-berlin.de
www.luckypunch-berlin.de