

RAFAEL STARMAN



Schwerpunkte: Kino, Spielfilm, Dokumentarfilm

Geboren: 1987

Muttersprache: Deutsch

Sprachen: Englisch (fließend)

Locations: Berlin, Hamburg, Wien, Augsburg

AUSBILDUNG

2013 – 2020

Studium Bildgestaltung und Kamera (Diplom), Filmakademie Baden-Württemberg,
Ludwigsburg

2003 – 2008

HTBLVA Kunst und Design / Audiovisuelles Mediendesign (Film-Fotografie)
Graz, Österreich

AUSZEICHNUNGEN

2022

Gewalten | Kino-Spielfilm

- Nominierung Deutscher Kamerapreis – 32. Deutscher Kamerapreis
- Auszeichnung Berlinale Perspektive-Talent / für DOP
- Heiner Carow Preisträger – DEFA Stiftung – Preisverleihung im Rahmen der 72. Internationalen Filmfestspiele Berlin

2018

Stammtisch | Dokumentarfilm

- Bester Dokumentarfilm – Filmschau BaWü

Brut | Kino-Spielfilm

- Bester Spielfilm – Sehsüchte Filmfestival

ELJA – 376 A.D. | Kino-Spielfilm

- Young CIVIS Media Preis

2017

Un état d'urgence | Kurzspielfilm

- Publikumspreis – Kinofest Lünen 2016 (Germany)
- Special Mention – Tirana Filmfestival 2016 (Albania)
- Best Cinematography – Indian World Film Festival 2016 (India)
- Best Short Filmmakers Award – Downtown Urban Arts Festival New York 2017 (USA)
- Youth Jury Goldener Reiter – Filmfest Dresden 2017 (Germany)

- Audience Choice Award – Plymouth Film Festival 2017 (United Kingdom)
- Special Mention Student Jury – Busho the Budapest Short Film Festival 2017 (Hungary)
- 1. Platz Kurzfilm – 16th XXS SHORTFILMFESTIVAL DORTMUND 2017 (Germany)
- Special Mention – Paris Lift-Off 2017 (France)
- Amnesty International Best Short Film Award – CORTO DORICO MOGLIANO 2017 (Italy)

2015

Fuge | Kino-Spielfilm

- Förderpreis Neues Deutsches Kino – Internationale Hofer Filmtage

Helikopter – Hausarrest | Dokumentarfilm

- Deutscher Kurzfilmpreis – Sonderpreis

FILMOGRAPHIE

2021

Gewalten | Kino-Spielfilm

Regie: Constantin Hatz | Produktion: Kinescope Film

Internationale Filmfestspiele Berlin 2022 – Perspektive Deutsches Kino

2020

Endjährig | Kino-Spielfilm

Regie: Willi Kubica | Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

54. Hofer Filmtage 2020, Max Ophüls 2021

2019

Fünf nach Zwölf | Kurzspielfilm

Regie: Tarek Roehlinger | Produktion: Film-Akademie Baden-Württemberg, Kojoten

Filmproduktion

2018

Stammtisch | Dokumentarfilm

Regie: Constantin Hatz | Produktion: DOMAR Film

Koproduktion: Südwestrundfunk

Internationale Hofer Filmtage 2018, Filmschau BaWü 2018 – Bester Dokumentarfilm

Liridona | Kurzspielfilm

Regie: Thilo Gundelach | Produktion: Film-Akademie Baden-Württemberg

2017

Brut | Kino-Spielfilm

Regie: Constantin Hatz | Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Internationale Hofer Filmtage 2017,

Sehsüchte Filmfestival 2018 – Bester Spielfilm

Der große Tag | Kurzspielfilm

Regie: Willi Kubica | Produktion: Film-Akademie Baden-Württemberg

2016

Talsperre | Kurzspielfilm

Regie: Constantin Hatz | Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Elja – 376 A.D. | Kurzspielfilm

Regie: Willi Kubica | Produktion: Film-Akademie Baden-Württemberg

Filmzeit Kaufbeuren 2017,

11th Annual Red Rock Film Festival 2017,

24. Filmschau Baden-Württemberg 2018

Un état d'urgence | Kurzspielfilm

Regie: Tarek Roehlinger | Produktion: Film-Akademie Baden-Württemberg

Telluride Film Festival 2016 (USA), Hofer Filmtage 2016,

Landshuter Kurzfilmtage 2017, Sehsüchte 2017

PÖFF Shorts – Short film and animation festival 2017, Filmfest Dresden 2017

2015

Fuge | Kino-Spielfilm

Regie: Constantin Hatz | Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Internationale Hofer Filmtage 2015 – Förderpreis Neues Deutsches Kino

Spätlese | Kurzspielfilm

Regie: Willi Kubica | Produktion: Film-Akademie Baden-Württemberg

2014

Helikopter – Hausarrest | Dokumentarfilm

Regie: Constantin Hatz | Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Internationale Hofer Filmtage 2014,

Deutscher Kurzfilmpreis 2015 – Sonderpreis

Adam | Kino-Spielfilm

Regie: David Lapuch | Produktion: Delirium Pictures

Herzlich Willkommen | Kurz-Dokumentarfilm

Regie: Pablo Ben-Yakov, Marc Eberhardt | Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Dye Dye | Kurz-Dokumentarfilm

Regie: Anna-Sophia Richard | Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

**LUCKY
PUNCH**

LuckyPunch Management

Deidesheimer Str. 21

14197 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79

info@luckypunch-berlin.de

www.luckypunch-berlin.de