

# MARION TUOR



**Geboren:** 1978

**Nationalität:** Schweiz

**Muttersprache:** Deutsch

**Sprachen:** Dänisch (fließend), Englisch (fließend), Französisch (sehr gut)

**Schnittplatz / Equipment:** Schnittplatz vorhanden

**System:** Avid Media Composer

**Steuerlicher Wohnsitz:** Berlin

**Locations:** Zürich

## **AUSBILDUNG**

**2003 – 2007**

Studium der Montage an der Nationalen Dänischen Filmschule, Kopenhagen

## **AUSZEICHNUNGEN**

**2021**

Sami, Joe und ich | Spielfilm

- **1ST Prize Youth Jury** – Chicago International Children's Film Festival

- **European Audience Award** – auf dem Arte Filmfestival

**2020**

Sami, Joe und ich | Spielfilm

- **Publikumspreis** – Züricher Filmfestival 2020

**2019**

Heartbound | Kinodokumentarfilm

- **Jury Award for Best International Documentary** – at DocVille International Film Festival in Belgium

- **The Irish Council of Civil Liberties Film Award**

- **Winner of the Richard Werbner Award for Visual Ethnography** – at the 2019 Royal Anthropological Institute Film Festival

**2018**

Heartbound | Kinodokumentarfilm

- **Golden Eye Bester Internationaler Dokumentarfilm** – Zürich Film Festival

- **Best Feature Film** – at the American Anthropological Associations Film and Media Festival 2018

- **Dublin Film Festival Human Rights Award**

**2015**

At Home in the World | Dokumentarfilm

- **Bester mittellanger Dokumentarfilm** – International Documentary Filmfestival Amsterdam

## **2012**

Ballroom Dancer | Dokumentarfilm

- **Special Jury Mention** – New York Tribeca Film Festival
- **Best Nordic Documentary** – Oulu Nordisk Panorama
- **Special Mention** – Warszawa Against Gravity
- **Innovation Award** – Rhode Island Int. Film Festival

## **2009**

Ticket to Paradise | Dokumentarfilm

- **Special Mention Danish DOX Award, CPH:DOX**

## **2008**

Love on Delivery | Dokumentarfilm

- **Dokumentarfilmpreis** – Lübecker Filmtage
- **Publikumspreis** – Odense International Film Festival

# FILM UND FERNSEHEN

## 2020 – 2021

**Into The Ice** | Kinodokumentarfilm

Regie: Lars Ostefeld | Produktion: Hansen & Pedersen / Kloos & Co.

## 2020

**Sami, Joe und ich** | Spielfilm | SRF

Regie: Karin Heberlein | Produktion: Abrakadabra Films

Premiere Zürich Film Festival, Fokus Wettbewerb – Gewinner Publikumspreis 2020

BUFF Malmö Filmfestival 2021

Fünf Seen Filmfestival 2021

**Meine Wunderkammern** | Kinodokumentarfilm

Regie: Susanne Kim | Produktion: Neufilm, Expanding Focus

## 2019

**It takes a family** | Dokumentarfilm

Regie: Susanne Kovács | Produktion: Ulrik Gutkin / Copenhagen Film Company

**Deine schöne Gestalt** | Kurzspielfilm

Regie: Bernadette Kolonko | Produktion: Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

Festivals: Premiere Filmfest Dresden 2020, Queer Filmfest München 2020

Way OUT Film Festival in New Mexico 2020; Mix Brasil Filmfestival 2020

**Don't expect anything, be open to everything – The way of Jeppe**

**Hein** | Kinodokumentarfilm

Regie: Matthias Matz und Wiebke Petersen

## **2018**

**Girl in Return** | Kinodokumentarfilm

Regie: Katrine W. Kjær | Produktion: Sonntag Pictures

**Heartbound** | Kinodokumentarfilm

Co-Schnitt | Regie: Janus Metz & Sine Plambech | Produktion: Magic Hour Films

Golden Eye Best International Documentary, Zürich Film Festival · Official Selection,

Toronto Film Festival 2018 · International Documentary Filmfestival Amsterdam · DOC

NYC Film Festival, New York · Nordische Filmtage Lübeck

## **2016**

**Trockenschwimmen** | Kinodokumentarfilm

Regie: Susanne Kim | Produktion: Neufilm

Deutscher Wettbewerb Dokwoche Leipzig · Dokfest Kassel · Solothurner Filmtage ·

Europäisches Filmfestival der Generationen

**Needle Boy** | Spielfilm

Regie: Alexander Bak Sagmo | Produktion: Super8 / Århus

Filmværksted · New Danish Talents, CPH:PIX

## **2015**

**At Home in the World** | Dokumentarfilm

Co-Schnitt | Regie: Andreas Koefoed | Produktion: Sonntag Pictures

IDFA Award bester mittellanger Dokumentarfilm · Toronto Hot Docs Int. Documentary

Festival · CPH:DOX · Nordische Filmtage Lübeck · Tehran, Cinéma Vérité · Vilnius,

Inconvenient Films · Sydney Antenna Int. Documentary Film Festival · Bergen

International Film Festival · Göteborg International Film Festival · Thessaloniki

Documentary Festival

## **2013**

### **Love Alien** | Kinodokumentarfilm

Regie: Wolfram Huke | Produktion: HFF München / BR

Official Selection, Dokfest München · Internationale Hofer Filmtage · Nonfinktionale

## **2012**

### **Free the Mind** | Kinodokumentarfilm

Regie: Phie Ambo | Produktion: Danish Documentary

Masters, International Documentary Film Festival Amsterdam · Hot Docs Int.

Documentary Festival Toronto · CPH:DOX · Against Gravity, Warszawa · Helsinki Doc Point

Film Festival · Bergen International Film Festival · Leuven Docville · Göteborg International

Film Festival

### **Ballroom Dancer** | Kinodokumentarfilm

Co-Schnitt | Directors: Andreas Koefoed & Christian Bonke | Produktion: Danish

Documentary

Special Jury Mention, New York Tribeca Film Festival · Best Nordic Documentary, Oulu

Nordisk Panorama · Berlinale · Toronto Hot Docs. Int. Documentary Festival · CPH:DOX ·

Hamburg FilmFest · Beijing iDOCS Int. Documentary Forum · Santiago International Film

Festival

### **The Great Bear** | Animationsfilm

Co-Schnitt | Regie: Esben Toft Jacobsen | Produktion: Copenhagen Bombay

Animated Feature Prize Adult Jury, Chicago Int. Children's Film Festival · Special jury

prize, Bilbao ANIMABASAURI-ANIMABASQUE International Animated Film Festival · Tiff

Kids · Berlinale · London Film Festival · Seattle International Film Festival..

### **Die Bande** | Kurzdoku

Regie: Susanne Kim | Produktion: Neufilm

Kinderprogramm Dokwoche Leipzig (2011) · Filmwoche Duisburg doxs!

## **2011**

### **Balkon** | Kurzspielfilm

Regie & Produktion: Lars Kreyssig

Auswahl „German Short Films 2011“ · AG Kurzfilm

## **2010**

### **The Devilles** | Dokumentarfilm

Regie: Nicole N. Horanyi | Produktion: SF Film Production

CPH:DOX·Official Selection Austin, SXSW Film Festival · Bergen Nordisk Panorama ·

SilverDocs AFI Documentary Festival · Tempo Dokumentärfilmfestival

### **The Apple and the Worm** | Animationsfilm

Co-Schnitt | Regie: Anders Morgenthaler | Produktion: Copenhagen Bombay · SIGINIS

Jury Award, Buenos Aires IFF for Children and Youth · Santiago International Film Festival

· Seoul Int. Cartoon & Animation Festival



## **2008**

### **Love on Delivery** | Dokumentarfilm

Regie: Janus Metz | Produktion: Cosmo Doc / DR

Dokumentarfilmpreis Lübecker Filmtage · Publikumspreis Odense International Film Festival · Danish TV Production Of The Year · IDFA · New York, Stranger Than Fiction · Austin, SXSW Film Festival · Reykjavik Film Festival · Durham, Full Frame

### **Ticket to Paradise** | Dokumentarfilm

Regie: Janus Metz | Produktion: Cosmo Doc / DR

Nordische Filmtage Lübeck · CPH:DOX · IDFA · Thessaloniki Documentary Festival · Vilnius Int. Film Festival · Austin SXSW Film Festival · Odense International Film Festival · Reykjavik Film Festival · New Zealand Film Festival · Istanbul Documentary Festival

### **Voyage in Dwelling**

Co-Schnitt | Videokunst | Regie & Produktion: Jesper Just

### **A Room of one's own**

Co-Schnitt | Videokunst | Regie & Produktion: Jesper Just

### **A Question in Silence**

Co-Schnitt | Videokunst | Regie & Produktion: Jesper Just

### **A Vicious Undertow**

Co-Schnitt | Videokunst | Regie & Produktion: Jesper Just

weiter Platz Carnegie Art Award 2008

### **Mechanical Love** | Kinodokumentarfilm

Additional Editing | Director: Phie Ambo | Produktion: Tju-Bang Film

Audience Prize, Against Gravity, Warszawa · Official Selection International Documentary Film Festival Amsterdam · Hot Docs Int. Documentary Festival Toronto · CPH:DOX · München International Film Festival · Nordisk Panorama, Malmö · Helsinki Doc Point Documentary Film Festival · Durham Fullframe

# **SPIELFILM-TRAILER**

**2017**

**Das Kongo Tribunal** | Regie: Milo Rau | Produktion: Fruitmarket / Langfilm

**2014**

**Viel Gutes erwartet uns** | Regie: Phie Ambo | Produktion: Danish Documentary

**2012**

**She Male Snails** | Regie: Ester Martin Bergsmark | Produktion: Upfront Films

# **TUTORING**

**2017**

**Trailer-Tutorin** | Dok.incubator

**LUCKY  
PUNCH**

LuckyPunch Management  
Danziger Str. 118  
10405 Berlin

+49 (0) 30 54 08 51 79  
info@luckypunch-berlin.de  
www.luckypunch-berlin.de