



Ingo Ospelt ..



Kurzinfo ..

Geboren ..	1961
Augen ..	braun
Haare ..	braun
Größe ..	182 cm
Nationalität ..	Liechtenstein, Schweiz
Sprachen ..	Deutsch (Muttersprache), <i>Französisch (gut)</i> ,
Dialekte ..	Liechtensteinerisch
Fähigkeiten ..	Schwimmen, Ski, Tai Chi, Schlagzeug (GK)
Wohnmöglichkeiten ..	Zürich, <i>Berlin</i> , <i>München</i> , <i>Wien</i>
Führerschein ..	Klasse B

Ausbildung ..

1981 – 1984 Züricher Hochschule der Künste

Auszeichnungen ..

- 2016 **Publikumspreis Solothurner Filmtage**
Lina | Fernsehspiel | SRF | Rolle: "Fruttiger" (NR) | Produktion: C-FILMS |
Regie: Mike Schaerer
- 2015 **Schweizer Filmpreis 2015 - Bester Film und Bestes Drehbuch**
Der Kreis | Kino / SRF | NR | Regie: Stefan Haupt | Produktion: Contrast Film Zürich GmbH
- 2014 **Panorama Publikumspreis Berlinale 2014 und Gewinner des Teddy Award
und offizieller Oscar-Kandidat der Schweiz für 2015**
Der Kreis | Kino / SRF | NR | Regie: Stefan Haupt

Ingo Ospelt erhielt

2007 Förderpreis der internationalen Bodenseekonferenz Schaan

1999 Förderpreis der internationalen Bodenseekonferenz Schaffhausen

1999 Rheinbergerpreis Liechtenstein



Film und Fernsehen ..

- 2018** **Als Hitler das rosa Kaninchen stahl** | Kinospießfilm | Rolle: Doktor Zürich (NR) |
Regie: Caroline Link | Produktion: Sommerhaus Filmproduktion | Casting: Daniela Tolkien
TATORT - DAS VERMÄCHTNIS | Reihe | SRF / ARD | Rolle: Ferdi Oberholzer | Regie: Katalin Gödrös | Produktion: Zodiac Pictures | Casting: Corinna Glaus Casting
Weglaufen geht nicht | Fernsehfilm | SRF | Rolle: DR. BERTOLD (Nebenrolle) |
Regie: Markus Welter | Produktion: C-Films AG
Zwingli - Der Reformator | Kinofilm | Rolle: Ratsherr Karl (NR) | Regie: Stefan Haupt |
Produktion: C-FILMS
- 2017** **Die Einzig** | Fernsehfilm | SRF | Rolle: GWERDER (große Nebenrolle) | Regie: Maria Sigrist |
Produktion: TILT Production | Casting: Glaus Casting
QUARTIER DES BANQUES | Serie | Rolle: HOMME FINMA STOLZ | Regie: Fulvio Bernasconi |
Produktion: Point Prod | Casting: Mariângela Galvao Tresch
Riise Mamma, Riise Papa | Kurzfilm/Abschlussfilm Bachelor | Rolle: Vater (NR) |
Regie: Sarah Rathgeb | Produktion: ZHdK
- 2016** **Die göttliche Ordnung** | Kinofilm (CH) | Rolle: Pfarrer (NR) | Regie: Petra Volpe |
Produktion: Zodiac Pictures Luzern | Casting: Corinna Glaus
- 2015** **Der kleine Diktator** | Kinofilm (CH/D) | Rolle: Zollbeamter (NR) | Regie: Dani Levy |
Produktion: Zodiac Pictures | Casting: Emrah Ertem
Lina | Fernsehspielfilm | SRF | Rolle: "Fruttiger" (NR) | Produktion: C-FILMS |
Regie: Mike Schaerer
Letschi Rundi | Kurzfilm | HR | Regie: Lisa Gertsch | Produktion: ZHdK
Himmel und Hölle! Eine teuflisch gute Wette (AT) |
Abschlussfilm SAE Schule für Film und Animation | Rolle: Satan | Regie: Annika Fausch
Schwarzfärber (AT) | Kurzfilm | ZHdK | Rolle: Psychologe | Regie: Christina Welter |
Produktion: ZHdK
- 2014** **Der Kreis** | Kino / SRF | Rolle: Emil Lutz (NR) | Regie: Stefan Haupt |
Produktion: Contrast Film Zürich GmbH | Casting: Corinna Glaus
- 2013** **Tatort** | SRF / ARD | Rolle: Dr. Anton Moser (Episodenrolle) | Regie: Dani Levy
Produktion: Zodiac Pictures Luzern | Casting: Corinna Glaus
- 2012** **Nachtlärm** | Kino | NR | Regie: Christoph Schaub |
Produktion: T&C Film AG / X Films Creative Pool GmbH | Casting: Corinna Glaus / Simone Bär
- 2010** **Reduit** | Kino Short | Rolle: Walter Häfliger (HR) | Regie: Carmen Stadler |
Produktion: Lang Film Zürich
Sommervögel | Kino | Gefängniswärter (NR) | Regie: Paul Riniker | Produktion: Hugofilm
Productions GmbH | Casting: Corinna Glaus
- 2009** **Die Standesbeamtin** | Kino | NR | Regie: Micha Lewinsky | Produktion: Lang Film Zürich |
Casting: Corinna Glaus
- 2004** **Im Nordwind** | Kino | NR | Regie: Bettina Oberli | Produktion: Catpics Coproduktions AG |
Casting: Corinna Glaus
Lilo und Fred | TV Spielfilm SRF | NR | Regie: Gitta Gsell
- 2003** **Moritz** | Kino | NR | Regie: Stefan Haupt | Produktion: Triluna Film AG | Casting: Corinna Glaus

Theater (Auswahl) ..

- 2018** **Aleppo** | Regie: Mohammad al Attar/Omar Abusaada | Theaterspektakel Zürich
VierPunktNull | Künstlerische Leitung: Eveline Ratering | Koproduktion Kulturmarkt und TRIAD
Theatercompany



- 2017** **NIMM MICH MIR!** | Regie: Hannes Glarner | Kulturhaus Helferei Zürich
Reise nach Comala nach dem Roman Pedro Páramo von Juan Rulfo | Regie: Stefan Nolte | Theater der Künste in Kooperation mit der Zürcher Hochschule der Künste
- 2016-17** **ALLES MUSS GLÄNZEN** von Noah Haidle | Regie: Manuel Bürgin | Eine Koproduktion von Kellertheater Winterthur, Theater Winkelwiese und Theater Tuchlaube Aarau
- 2016** **Der Geizige** | Rolle: Harpagnon (HR) | Regie: P-N. Steiner | Turbinen Theater/Sihlwald Zürich
Essen Zahlen Sterben (Uraufführung) | Rollen: diverse | Regie: J. Zielinski, F-X. Mayr | Luzerner Theater
Zersplittert | Regie: Olivier Keller | Theater Marie, Aarau
Struwelväter | Regie: Antonia Brix | Vorstadttheater Basel
- 2015** **So fängt es an** | Hauptrolle | Regie: Mélanie Huber | Stück und Dramaturgie: Stephan Teuwissen | Eigenproduktion des Theater Winkelwiese in Zusammenarbeit mit Huber & Teuwissen Gefördert durch MIGROS KULTURPROZENT, SIS Schweizerische Interpretienstiftung, Georges und Jenny Bloch-Stiftung
CIRCUS JUPITER von Eveline Ratering | Regie: Eveline Ratering | Produktion: TRIAD Theatercompany Zürich | Koproduktion: TAK Theater Liechtenstein Schaan, Duo MeierMoser & der Huber
DIE LÄECHERLICHE FINSTERNIS | Regie: Stephan Roppel | Theater an der Winkelwiese Zürich
Für die Nacht | Rolle: Penner | Regie: Udo von Oyen | Kellertheater Winterthur
Rubel, Ried & Rock'n Roll | Rolle: Herr Merkur | Regie: Brigitta Soraperra | Theater am Kirchplatz, Schaan
Sommerwespen im November | Rolle: Robert | Regie: Stephan Roppel | Theater an der Winkelwiese Zürich
- 2014/2015** **OHNE ANTOINETTE** | Hauptrolle | Koproduktion: Trainingslager, Theater Winkelwiese Zürich, Kellertheater Winterthur, Schlössle-Keller Vaduz | Regie: Antje Thoms und Ivna Žic
Bartleby, der Schreiber | Regie: Mélanie Huber | Schauspielhaus Zürich eingeladen zum Schweizer Theatertreffen 2015
- 2014** **Hotel Lucky Hole** | Uraufführung | Regie: Kornél Mundruczó | Schauspielhaus Zürich
Drei Männer im Schnee (Das lebenslängliche Kind) von Erich Kästner | Regie: Stefano Mengarelli | Turbine Theater
Herzwerk - Was Freude macht und Leiden schafft | Regie: Eveline Ratering Koproduktion von TRIAD Theatercompany und TAK Theater Liechtenstein
- 2013** **Sommerwespen im November** | Rolle: Robert | Regie: Stephan Roppel | Theater an der Winkelwiese Zürich
Soulman | Rolle: Soulman | Regie: Ana Castano-Almendral | Music Productions Werdenberg
Sicht auf Nichts ... | Rolle: Kalberer | Regie: Antje Thoms | Theater an der Winkelwiese
- 2012/13** **Die wilde Schar** | Rollen: Vater/Sepp/Wode | Regie: Eveline Ratering | Theater am Kirchplatz Schaan
- 2012** **Carillo_N13** | Rolle: Guide | Regie: Till Wyler von Ballenmoos | Performance auf der Biennale Bern
Die Käseerei in der Vefreude | Rolle: Peterli | Regie: Nils Torpus | Theater Marie Aarau
Das Glas Wasser | Rolle: Bolingbroke | Regie: Max Merker | Stadttheater Bern
- 2011/12** **Keine Aussicht auf ein gutes Ende** | Rolle: Ingomar Benz Berger | Regie: Antje Thoms | Theater Winkelwiese Zürich
Hauptsache Arbeit | Rolle: Busunfall | Regie: Antje Thoms | Stadttheater Bern
Hamlet | Rolle: Polonius | Regie: Erich Siedler | Stadttheater Bern



- 2011** **Die letzte Botschaft des Kosmonauten ...** | Rollen: Keith/Bernard/Patient | Regie: Stephan Roppel | Theater an der Winkelwiese
Wut | Rolle: Simon | Regie: Johannes Rieder | Stadttheater Bern
Krabat | Rollen: Meister/Tonda | Regie: Eveline Ratering | Prager Theaterfestival deutscher Sprache
- 2010/12** **Tagebuch aus Anderland** | Rollen: Vater/Onkel Dardan | Regie: Eveline Ratering
Theater am Kirchplatz Schaan
- 2010/11** **Tartuffe** | Rolle: Cleante | Regie: Erich Siedler | Stadttheater Bern
Das Käthchen v. Heilbronn | Rollen: Theobald/Kaiser | Regie: Erich Siedler | Stadttheater Bern
- 2010** **Die Rückkehr der Bümpliz** | Rolle: Major Hindelbank | Regie: Antje Thoms | Theater an der Winkelwiese
- 2009/12** **Andorra** | Rolle: Lehrer | Regie: Antje Thoms | Stadttheater Bern