



Franziska van der Heide ..



Kurzinfo ..

Geboren ..	1992
Augen ..	braun
Haare ..	blond
Größe ..	170 cm
Nationalität ..	Deutschland
Sprachen ..	Deutsch, <i>Englisch</i>
Fähigkeiten ..	Fitness, Yoga, Tanzen, Kick Boxen, Ski, Volleyball,
Instrument ..	Klassische Gitarre, Klavier,
Gesangsstimme ..	Alt
Wohnmöglichkeiten ..	Berlin, <i>Köln, Hamburg, München,</i> <i>Frankfurt</i>
Führerschein ..	B

Ausbildung ..

seit 2014 Gesangsunterricht bei **Marianne Klaassen**

2008 - 2011 Studium am **Europäischen Theaterinstitut**

Film und Fernsehen (Auswahl) ..

- 2017 **In the End** | Kurzfilm | Regie: Jessica Chaves | Produktion: Hochschule Ansbach
Scheiße war schon immer braun (2. +3. Episode) | Miniserie / Diplomprojekt |
Rolle: Marie (HR) | Regie: David Figura | Produktion: Kunsthochschule für Medien Köln
- 2016 **Lorbeerkrantz aus Dornenkronen** | Kurzfilm | Rolle: Steiner (HR) | Regie Luca Riedel
Lady Marzipan | Kurzfilm | Rolle: Lena (HR) | Regie: Nebojsa Ognjanovic |
Produktion: Simpentes Films
Scheiße war schon immer braun | Miniserie / Diplomprojekt | Rolle: Marie (HR) |
Regie: David Figura | Produktion: Kunsthochschule für Medien Köln
- 2015 **Bettys Diagnose** | Serie | ZDF | Rolle: Carla Schönfelder (Episodenrolle) |
Regie: Nico Zingelmann | Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion |
Casting: Sandra Köppe
Berg auf ist leichter als zu Fuß | Kurzfilm | HR | Regie: Max Martens und Christoph Neuhaus
| Produktion: AfB Film
- 2014 **MAU MAU** | Kurzfilm | Rolle: Hermiene |
Buch und Regie: Tim Kallweit und Franziska van der Heide
emotional awareness (AT) | Kurzspielfilm/Episodenfilm | Rolle: Thea (weibliche Hauptrolle) |
Regie: Eric Stehfest und Loris Andre Blazejewski



- 2013/2015** **Gute Zeiten, Schlechte Zeiten** | Serie | RTL | Rolle: "Mieke Lutze" / „Mieze“ | Regie: div. | Produktion: UFA Serial Drama | Casting: Heidi Krell
- 2013** **Marlene** | Kurzfilm | Hauptrolle: Marlene | Regie: Tim Kallweit und Jules Armana
Musikvideo | Leslie Clio - Twist the Knife | Regie: Justin Kruse und Maximilian Wiedenhofer | Produktion: Bears Calling GmbH Berlin
- 2012** **little Che** | Hauptrolle "Mira" | Kurzfilm der Hochschule für Fernsehen und Film München | Regie: Leonie Kurz Festival der Jungen Filmszene Wiesbaden
Neujahrsgeschenk | Kurzfilm | weibliche Hauptrolle: Katharina | Regie: Konstantin Koroovin
Der Flieger | Kurzfilm | Rolle: Marie (HR) | Regie: Nils Machens
- 2009** **Benni** | Kurzfilm | HFF Potsdam | Rolle: Sarah
- 2008** **Jackpot** | Kurzfilm | HFF Potsdam | Rolle: Lea

Theater ..

- 2015/2016** **DER EINGEBILDETE KRANKE!** von Jean-Baptiste Molière | Rolle: Beline | Regie: Thomas Donndorf | Theaterforum Kreuzberg
- 2012** **Asylmonologe** | Lesung | HR | Regie: Michael Ruf | Bühne für Menschenrecht Dresden
Editha My Love | Rolle: Königin Editha (Hauptrolle) | Regie: Gisela Begrich | Kaiser-Otto-Saal des Kulturhistorischen Museums Magdeburg
- 2011** **Es war einmal Andrzej, Andrzej, Andrzej** von Pawel Demirski | Szenische Lesungen | Rolle: Schauspieler/Sekretärin | Regie: Monika Dobrowlanska | Theaterslam in der Akademie der Künste Berlin
Iphigenie von Antonina Grzegorzewskas | Szenische Lesung | Rolle: Artemis | Regie: Monika Dobrowlanska | Theaterslam in der Akademie der Künste Berlin
Sandkasten von Michal Walczaks | Szenische Lesungen | Rolle: SIE | Regie: Monika Dobrowlanska | SPD-Unterbezirk MOL, Tourneeproduktion
König Ubu von Alfred Jarrys | diverse Rollen | Regie: Matthew Burton | Tischtheater Berlin-Mitte
- 2010** **Nora ein Puppenheim** von Henrik Ibsens | Rolle: Nora | Regie: Tim Ahlers | ETI Berlin
Frühlings Erwachen | Rolle: Wendla | Regie: Martin Olbertz | Mehrere Gastspiele in der Theaterkapelle Berlin
Die Familie von Schroffenstein | Szenenstudium der Klassik | Rolle: Agnes | Regie: Ludger Lemper
- 2009** **Tattoo** | Moderne Inszenierung von Bozena Baranowska | Rolle: Lea.
Viel Lärm in Chiozza | Rolle: Checca | Regie: Rüdiger Volkmer
Bitterer Honig von Shelagh Delaneys | Rolle: Jo | Regie: Annette Straube | ETI Berlin

Weiterbildungen ..

- 2013 – 2014** Coaching bei Uta Köppe-Prelle, Nina Claassen und Henning Kober
- 2011** Der Schauspieler und das Ziel | **Workshop mit Peter Truschner und Martin Heckmanns**
 Schauspiel vor der Kamera bei **Oliver Nötzel**
- 2009** Workshop bei **Richard Niozym**
- 2008** **mehrfache Seminare zur Improvisation** | **Jugendschauspielschule Task** | Hannover
- 2007** Grundlagen des Schauspiels | **Wochenendseminar** | **Schauspielschule Hamburg**